

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00160651

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900160665

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna con San Bernardo degli Uberti, San Giorgio, San Giovanni Gualberto e Santa Caterina d'Alessandria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|--|---|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCQ - Qualificazione | benedettino femminile |
| LDCN - Denominazione | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Ricasoli, 58/60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria dell'Accademia |
| LDCS - Specifiche | piano terreno, sala del Colosso, parete destra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. 1890, 8650 |
| INVD - Data | 1890 - |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Giorgio alla Costa |
| PRCS - Specifiche | altar maggiore |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1705/ ca. |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | monastero |
| PRCQ - Qualificazione | vallombrosano femminile |
| PRCD - Denominazione | Convento di S. Giorgio alla Costa |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1705/ post |
| PRDU - Data uscita | 1762/ post |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia monastero

PRCQ - Qualificazione benedettino femminile

PRCD - Denominazione Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia

**PRCM - Denominazione
raccolta** Galleria dell'Accademia

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1808

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1510

DTSF - A 1520

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia

AUTN - Nome scelto Granacci Francesco

AUTA - Dati anagrafici 1469-1470/ 1543

AUTH - Sigla per citazione 00000493

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 301.5

MISL - Larghezza 217.3

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di
conservazione** buono

**STCS - Indicazioni
specifiche** abrasioni della superficie pittorica, restaurato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTE - Ente responsabile OPD

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

73 E 77 (+3) : 11 H (BERNARDO DEGLI UBERTI) : 11 H (GIORGIO) : 11 H (GIOVANNI GUALBERTO) : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA) : 11 G 19 2

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; San Bernardo degli Uberti; San Giorgio; San Giovanni Gualberto; Santa Caterina d'Alessandria. Figure: angeli; serafini; cherubini. Attributi: (San Giorgio) spada. Attributi: (San Giovanni Gualberto) croce; bastone da pellegrino. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) palma; ruota dentata; corona. Paesaggi: prato; alberi; colline.

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola fu dipinta per l'altar maggiore della chiesa di S. Giorgio alla Costa (S. Giorgio dello Spirito Santo). Il dipinto è ricordato come opera del Granacci dal Vasari, che indica il santo con la spada come San Fedele, e invece identificato da von Holst (1974) come San Giorgio. Richa (1762) trasmette la notizia, probabilmente falsa, che il quadro fu commissionato da suor Annalena Aldobrandini; mentre per Paatz (1941) e von Holst l'esecuzione è da porre in relazione all'ordine emanato il 27 maggio 1520 da papa Leone X, che prevedeva la separazione della parrocchia di San Giorgio dall'abbazia di San Salvi, al fine di creare un monastero di monache vallombrosane. Freedberg (1961) propone una datazione intorno al 1512-1514. Holst (1974) nota dipendenza dallo schema compositivo della 'Assunzione della Vergine e santi' del Perugino, datata 1500. La tipologia delle figure nel dipinto può essere confrontata con altre opere del Granacci, quali la pala per la chiesa di San Donnino a Villamagna e la pala Covoni nella Galleria dell'Accademia. Bonsanti (1987) la data intorno al 1515.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

ACQN - Nome

napoleonica

ACQD - Data acquisizione

1808

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 375858

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Alinari 1565

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|-------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Brogi, 2432 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 1668 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | R. Gallerie. Inventario 1890 |
| FNTD - Data | 1890 post |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 8650 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | v. X |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Vasari G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1878-1885 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000606 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. V, p. 344 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Borghini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1584 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003240 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 447 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bocchi F./ Cinelli Calvoli G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1677 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001632 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 119 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Richa G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1754-1762 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000508 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. X, p. 247 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Colzi C. |

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBD - Anno di edizione | 1817 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001557 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 46, n. 73 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Description Académie |
| BIBD - Anno di edizione | 1827 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006670 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 44, n. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pieraccini E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1883 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001596 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 76, n. 75 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Procacci U. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001598 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 49 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Kirchen Florenz |
| BIBD - Anno di edizione | 1940-1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000807 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Freedberg S. J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001569 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 212, 591 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 290 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Holst C. von |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001578 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 32-33, 161-162, n. 57 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 87 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bonsanti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001551 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 10-11, 17 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. p. 9 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galleria Accademia |
| BIBD - Anno di edizione | 1999 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006628 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 56, n. 5 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1984 |
| CMPN - Nome | Pagnotta L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caldini R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1987 |
| AGGN - Nome | Natalini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | Caldini R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caldini R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |