

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187151
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

Madonna con Bambino tra San Giovanni Battista, Santa Caterina

SGTI - Identificazione

d'Alessandria, San Pietro e Sant'Andrea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

monastero

LDCQ - Qualificazione

benedettino femminile

LDCN - Denominazione

Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Ricasoli, 58/60

LDCM - Denominazione raccolta

Galleria dell'Accademia

LDCS - Specifiche

piano primo, Sala di Lorenzo Monaco

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

Inv. 1890, 470

INVD - Data

1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

PI

PRVC - Comune

Pontedera

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

casa

PRCQ - Qualificazione

privata

PRCM - Denominazione raccolta

collezione Toscanelli

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1883

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione**

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo degli Uffizi

PRCM - Denominazione

raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1883
PRDU - Data uscita	1933
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1408
DTSF - A	1408
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo Monaco
AUTA - Dati anagrafici	1370 ca./ 1424 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000564
AAT - Altre attribuzioni	Cennini Cennino
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	89
MISL - Larghezza	49
MISV - Varie	120 x 65 (con cornice)
MISV - Varie	65 (larghezza con cornice)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978
RSTE - Ente responsabile	OPD
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base, montanti in aggetto, cimasa a sesto acuto, colonnine a spirale, capitelli a foglie d'acqua, archetti pensili, motivi fitomorfi.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 21 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA) : 11 H (PIETRO) : 11 H (ANDREA) Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni

DESS - Indicazioni sul soggetto	Battista; Santa Caterina d'Alessandria; San Pietro apostolo; Sant'Andrea apostolo. Attributi: (San Giovanni Battista) croce di canne. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) ramo di palma. Attributi: (San Pietro) chiavi. Attributi: (Sant'Andrea apostolo) libro.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici/ numeri romani
ISRP - Posizione	sul gradino del trono
ISRI - Trascrizione	A.[NNO] D.[OMINI] M.CCCCVIII

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sullo zoccolo della cornice
ISRI - Trascrizione	CENNUS DE AND[R]EA CENNI ME PINXIT

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola fu acquistata per le Gallerie Fiorentine nel 1883 alla vendita della collezione Toscanelli, alla quale era pervenuta da Padova in data imprecisata. Nel catalogo della collezione Toscanelli Milanesi (1883) la attribuiva a Cennino Cennini, in base all'iscrizione falsa sul gradino della cornice. Crowe e Cavalcaselle (ediz. 1903) non furono convinti dell'iscrizione sul gradino della cornice e inoltre rilevarono strette affinità stilistiche con le opere certe di Lorenzo Monaco. Fu il Sirén (1905) ad attribuire il dipinto al monaco camaldoлеse, ritenendola dello stesso tempo della pala di Monte Oliveto. Il parere di quest'ultimo studioso è stato condiviso anche da Van Marle (1927), Suida (in Thieme-Becker, v. XXIII, 1929), Procacci (1936 e 1951), il quale rilevava anche l'intervento della bottega, e da Boskovits e Fremantle (1975). Compare come opera di Lorenzo Monaco nel catalogo degli Uffizi (1980), nelle guide della Galleria dell'Accademia del 1987 (Bonsanti) e del 1999. Per Eisenberg (1989) si tratta di opera di bottega, di un aiutante che ha lavorato sotto la stretta direzione del maestro, la cui mano è riconoscibile anche in altri lavori di bottega (trittico di Empoli, Crocifissione del Metropolitan Museum di New York, etc).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	collezione Toscanelli
ACQD - Data acquisizione	1883
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 322233
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 1990
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi, 7408
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 470
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogue tableaux
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00008708
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12, 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siren O.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00003560
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00001708
BIBN - V., pp., nn.	p. 205, n. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626

BIBN - V., pp., nn.	v. IX
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Golzio G.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00001574
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 343
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 758
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 347, n. P924
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001551
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Eisenberg M.
BIBD - Anno di edizione	1989

BIBH - Sigla per citazione	00001951
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	p. 114, n. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Monaco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00008016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 312-313
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Impronta M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
FUR - Funzionario responsabile	de Luca F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)