

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00192823
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900192823
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	compianto sul Cristo morto con San Giovanni Battista, Santa Caterina d'Alessandria, Ernando Sastri di Spagna
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, tribuna del David, braccio sinistro, primo a sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 4637
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	fortezza
PRCD - Denominazione	Fortezza di San Giovanni Battista
PRCS - Specifiche	cappella
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1865
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1865
PRDU - Data uscita	1907
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Gallerie fiorentine
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1907
PRDU - Data uscita	1936
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936
PRDU - Data uscita	1943
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
PRCS - Specifiche	rifugi bellici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1943
PRDU - Data uscita	1952
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1576
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1592
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1570/ 1579
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Santi di Tito
AUTA - Dati anagrafici	1536/ 1603
AUTH - Sigla per citazione	00000950
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Sastri Ernando
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	198.5
MISL - Larghezza	163.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
RSTN - Nome operatore	Biondi L.
RSTR - Ente finanziatore	Claudio Caprotti attraverso Friends of Florence
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 2 (+5) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 HH (CATERINA D'ALESSANDRIA) : 61 B 2 (ERNANDO SASTRI) (+55)
DESS - Indicazioni sul	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Battista; Santa Caterina d'Alessandria; Ernando Sastri di Spagna. Attributi:

soggetto	(Ernando Sastri) armatura; stemma. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) corona; ruota dentata. Oggetti: base della croce; spada; scudo. Simboli della passione: lancia; corona di spine; martello; chiodi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	SANCTI TITI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Sastri Ernando
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	argento e rosso, croce di S. Stefano, albero sradicato, ruota
NSC - Notizie storico-critiche	Proviene dalla Cappella della Fortezza da Basso. Lecchini Giovannoni (1984) lo diceva proveniente dal collegio dei figli dei militari. Goldenberg (1988) ipotizzava una provenienza dal convento di S. Caterina al Mugnone, detto delle Ruote, passato all'Ordine di Santo Stefano nel 1570. Fu Arnolds (1934), scorgendovi la firma, a proporre come autografo questo dipinto che all'epoca passava per opera della bottega. Tuttavia, se la maestria della composizione e del disegno delle singole figure indicano l'intervento di Santi di Tito stesso nella progettazione del quadro, alcune cadute di qualità nella pittura suggeriscono un ampio intervento dei collaboratori. Spalding (1982) propone di identificare la figura di donatore / cavaliere dell'ordine di Santo Stefano con Baldassarre Suares, che secondo il Baldinucci commissionò a Santi l'affresco con 'L'incontro dei Santi Francesco e Domenico' nel chiostro grande di S. Maria Novella, opera degli anni Settanta. Lo studioso suggerisce una datazione alla stessa epoca per questo 'Compianto' che egli avvicina a quello di Scrofiano. Il nome suggerito da Spalding per il cavaliere, già respinto dalla Lecchini Giovannoni (1984) , è da sostituire con quello di Ernando Sastri di Spagna, nominato cavaliere di Santo Stefano nel 1576 e identificato, grazie all'arme, da Francesca Fumi (com. orale) . La data del 1576 fornisce un utile termine post quem per il dipinto, che la Lecchini Giovannoni ha datato ai primi anni Novanta riconoscendo uno studio per la testa del San Giovanni Battista a tergo di un foglio con uno studio di figura per la 'Moltiplicazione dei pani e dei pesci' (Firenze, chiesa dei SS. Gervasio e Protasio) , opera firmata e datata 1592. Il restauro (2003) ha restituito leggibilità al dipinto, rivelando il cielo e i brani dello sfondo. Disegni collegati sono al Louvre (n. 1930) e al GDSU (n. 7596F verso).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 30692

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 376078

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 1678

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 4637
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arnolds G.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00001541
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-42, 80
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXIX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spalding J.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001274
BIBN - V., pp., nn.	p. 328, n. 22
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lecchini Giovannoni S.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001586
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24, 27, 33, 35
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 24 a-b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Santi
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001587
BIBN - V., pp., nn.	p. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001551
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68, 73, n. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Intorno David
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00006629
BIBN - V., pp., nn.	pp. 240-245, n. 22

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
FUR - Funzionario responsabile	de Luca F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1987
AGGN - Nome	Goldenberg L.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)