

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00192827

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900192827

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, tribuna del David, braccio sinistro, primo a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 3491
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	LI
PRVC - Comune	Portoferraio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Francescani Osservanti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1565/ ca.
PRDU - Data uscita	1765/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	corridoio vasariano

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1790/ ante**PRDU - Data uscita** 1817**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** monastero**PRCD - Denominazione** Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia**PRCM - Denominazione
raccolta** Galleria dell'Accademia**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1817**PRDU - Data uscita** 1884/ post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** convento**PRCD - Denominazione** Convento di San Marco**PRCM - Denominazione
raccolta** Museo di San Marco**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1909/ ante**PRDU - Data uscita** 1920/ post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** monastero**PRCQ - Qualificazione** benedettino femminile**PRCD - Denominazione** Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia**PRCM - Denominazione
raccolta** Galleria dell'Accademia

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1928/ ante**PRDU - Data uscita** 1933/ post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Palazzo degli Uffizi**PRCM - Denominazione raccolta** Galleria degli Uffizi**PRCS - Specifiche** depositi**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1960/ ante**PRDU - Data uscita** 1973/ ante**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1561**DTSF - A** 1561**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Allori Agnolo detto Bronzino**AUTA - Dati anagrafici** 1503/ 1572**AUTH - Sigla per citazione** 00000186**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Cosimo I de' Medici, granduca di Toscana**CMMF - Fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 349**MISL - Larghezza** 254**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI
RSTN - Nome operatore	Buda R.
RSTN - Nome operatore	Pennucci L.
RSTN - Nome operatore	Saba Dezzi U.
RSTR - Ente finanziatore	Terry e Cynthia Perucca attraverso Friends of Florence
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 12 : 73 D 71
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; San Giuseppe d'Arimatea; Santa Maria Maddalena; Nicodemo; pie donne. Figure: figure maschili; fanciulli. Oggetti: anfora; sudario; croci; lance; corona di spine; monete.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, sull'ansa del vaso verde
ISRI - Trascrizione	A DIO SIA / GLORIA / OPERA DI / ANGELO / DETTO / IL BRONZINO / FIORENTINO / M.D.LXI
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinta per ordine di Cosimo I per la chiesa dei Francescani Osservanti a Portoferraio, l'antica Cosmopoli. Citata tra le opere del Bronzino sia dal Vasari che dal Borghini, ne è documentato l'arrivo a Pisa, da dove sarebbe stata spedita all'Elba, nella lettera scritta dal committente al pittore l' 11 febbraio 1565 (s. c.). Rimase a Portoferraio fino alla seconda metà del Settecento, quando Pietro Leopoldo la fece trasferire a Firenze; passata per gli Uffizi, fu trasferita all'Accademia nel gennaio 1817. Restaurata nel 1842 da Domenico del Podestà, risente ancora dei danni arrecati dai restauri ottocenteschi. La critica, che sembra ignorare la data del 1561 apposta sul dipinto, la data in base al termine ante quem fornito da quella lettera, giudicando l'opera un esempio del decadimento del livello qualitativo nella tarda attività dell'artista (Voss, Becherucci). Il recente restauro ha reso leggibilità all'opera, dove il pittore sembra essersi ritratto nella figura barbata in secondo piano a sinistra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	leopoldina

ACQL - Luogo acquisizione	LI/ Portoferraio
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 1416
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 367050
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 1715
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Giornale delle Robe venute nella R. Galleria e rispettivamente mandate altrove dalla medesima
FNTD - Data	1784/ 1823
FNTF - Foglio/Carta	v. 3, c. 178 v.
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 114
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 3491
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Masselli G.
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo e storico delle pitture antiche che si conservano nelle sale della fiorentina Accademia delle Belle Arti
FNTD - Data	1855/ 1859
FNTF - Foglio/Carta	n. 133
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, p. 602
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borghini R.
BIBD - Anno di edizione	1584
BIBH - Sigla per citazione	00003240
BIBN - V., pp., nn.	p. 537
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colzi C.
BIBD - Anno di edizione	1817
BIBH - Sigla per citazione	00001557
BIBN - V., pp., nn.	p. 48, n. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaye G.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	00001571
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00001596
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-83, n. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Voss H.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00003290
BIBN - V., pp., nn.	p. 222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mc Comb A.
BIBD - Anno di edizione	1928

BIBH - Sigla per citazione	00001662
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. IX, 6, pp. 55-56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becherucci L.
BIBD - Anno di edizione	1944
BIBH - Sigla per citazione	00001545
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becherucci L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00005672
BIBN - V., pp., nn.	[p. 6]
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becherucci L.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00001546
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00003344
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baccheschi E.

BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00001840
BIBN - V., pp., nn.	p. 105, n. 120
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001551
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-46, 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cecchi A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002769
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	p. 68, n. 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Intorno David
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00006629
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-207, n. 13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Lecchini Giovannoni S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
FUR - Funzionario responsabile	de Luca F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Goldenberg L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)