

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00282035

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900282035

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione di Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, sala del Colosso, parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 8661
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	Convento della SS. Annunziata delle Murate

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1808/ ca.
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1817/ ante
PRDU - Data uscita	1942

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Montespertoli
PRVL - Localita'	Montegufoni

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	rifugi bellici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1942
PRDU - Data uscita	1945
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1496
DTSF - A	1510
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1500/ 1510
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo di Credi
AUTA - Dati anagrafici	1460 ca./ 1537
AUTH - Sigla per citazione	00000568
AAT - Altre attribuzioni	Lorenzo di Credi/ bottega
AAT - Altre attribuzioni	Lorenzo di Credi e Antonio del Ceraiolo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	138
MISL - Larghezza	144
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	bruciature reintegrate, reintegrazioni soprattutto nella parte inferiore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1933/ 1934
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie, Firenze
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987/ 1988
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Lo Vullo G.

RSTN - Nome operatore	Sokolow T.
RSTN - Nome operatore	(Centro di Restauro, Firenze)
RSTN - Nome operatore	Caria L.
RSTN - Nome operatore	Gusmeroli L.
RSTN - Nome operatore	Turolla S.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 23 (+3) : 73 B 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Bambino; San Giuseppe; Madonna. Figure: angeli; pastori. Paesaggi: collina rocciosa; città fortificata. Architetture: stalla con pilastri; capitelli corinzi; trabeazione; volta. Animali: pecore; asino; bue. Oggetti: bastone; fascina. Vegetali: alberi; piantine erbacee.
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo Pieraccini (1884), Procacci (1936) e Paatz (Kirchen Florenz 1952) la tavola fu tratta dal convento delle Murate; in altri cataloghi dell'Accademia si indica invece provenienza dalla SS. Annunziata. Tali indicazioni sembrarono contraddittorie alla Dalli Regoli (1966), che suggerì di identificare questo dipinto con la Natività di autore ignoto della cappella Macinghi nella chiesa della SS. Annunziata. Ma poiché il monastero delle Murate, soppresso nel 1808, veniva chiamato anche SS. Annunziata delle Murate, chi scrive ritiene che in realtà tutti gli studi ottocenteschi si riferissero allo stesso convento, quello delle Murate. Il passaggio alla Galleria dell'Accademia avvenne prima del 1817, quando è citato nella guida del Colzi. La datazione proposta è basata sulla somiglianza stilistica e compositiva con la 'Adorazione dei pastori' di Lorenzo di Credi agli Uffizi (proveniente da S. Chiara), opera che il Kent (1983) ha potuto datare tra il 1496, quando è documentata la visita del committente Iacopo Bongianni (o Borgia) alla bottega del pittore, e il 1510 quando il dipinto è citato dall'Albertini. Dalli Regoli (1966) stringe ulteriormente il lasso di tempo suggerito per la datazione notando in questa tavola e nella 'Adorazione' degli Uffizi l'influsso di Leonardo da Vinci, ritornato a Firenze nell'aprile del 1500 per rimanervi (tranne per un breve periodo) fino al maggio del 1506. Il dipinto è ritenuto autografo da buona parte della critica, compresa Dalli Regoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
ACQD - Data acquisizione	1808
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 376114
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 22754
FTAT - Note	durante il restauro del 1933/1934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 22761
FTAT - Note	dopo il restauro del 1933/1934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 24438
FTAT - Note	dopo il restauro del 1933/1934
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 1829
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia
FNTD - Data	1910
FNTF - Foglio/Carta	n. 116
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 8661
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Masselli G.
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo e storico delle pitture antiche che si conservano nelle sale della fiorentina Accademia delle Belle Arti

FNTD - Data	1855/ 1859
FNTF - Foglio/Carta	n. 169
FNTN - Nome archivio	SSPM FI, Archivio Storico
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colzi C.
BIBD - Anno di edizione	1817
BIBH - Sigla per citazione	00001557
BIBN - V., pp., nn.	p. 36, n. 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pieraccini E.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00001596
BIBN - V., pp., nn.	p. 133, n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00004088
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, I, pp. 808-809
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 481
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zucker P.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00008734
BIBN - V., pp., nn.	p. 129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. XIII, p. 294

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 296
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Degenhart B.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00005734
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIBI - V., tavv., figg.	p. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, pp. 348, 356
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dalli Regoli G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00001560
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61, 149-150, n. 97
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 144
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001551
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Kent F. W.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00008739
BIBN - V., pp., nn.	pp. 539-541
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 18, 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Simari M. M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00006736
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48, 54-55, n. 18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Goldenberg L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	de Luca F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)