

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191323
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, Sala del Duecento e del primo Trecento
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 6146
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	depositi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1935
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1315
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1325
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Pacino di Buonaguida
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1303-1339
AUTH - Sigla per citazione	00000796
AAT - Altre attribuzioni	ignoto
AAT - Altre attribuzioni	ignoto fiorentino sec. XIV
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	52.2
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	pittura un po' svelata e consunta; fori di tarlo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1933/ 1935
RSTN - Nome operatore	Vermeheren A.
RSTN - Nome operatore	Sanpaolesi P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	pannello centinato a sesto acuto, incorniciato; probabile parte centrale di un polittico
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento: all'antica. Decorazioni: perlinatura; modanature.
NSC - Notizie storico-critiche	Riportata alla luce nel 1933/1935 con la rimozione di una ridipintura ad olio ottocentesca; non conosciamo la provenienza di questa tavola che risulta costituire la parte centrale di un polittico. Il dipinto è rintracciabile per la prima volta nell'inventario del 1881, passò all'Accademia nel 1935. Fu attribuita a Pacino dal Salmi, che la ritenne la parte centrale dello smembrato polittico di Badia di cui facevano parte anche i tre Santi dell'Accademia (inv. 1890 n. 8698-8700), e pubblicata pe la prima volta da Castelfranco nel 1935. L'ipotesi dell'assemblaggio fu accolta in un primo tempo dalla critica (Castelfranco 1935, Procacci 1936, Paatz in Kirchen Florenz, Sinibaldi /Brunetti); fu respinta dall'Offner, che ricollegò giustamente il dipinto per motivi stilistici e tecnici ad un altro polittico smembrato e disperso di cui faceva parte il 'San Bartolomeo' della Fondazione Barnes a Merion (Pennsylvania). L'ipotesi di Offner fu accolta da Procacci (1958), Marcucci ed Boskovits, che ne rilevarono la dipendenza da opere di Giotto, intorno al 1320. Recentemente Boskovits ha proposto

per il dipinto una datazione tra la fine del secondo decennio e l'inizio del terzo decennio del Trecento, in una fase giovanile appunto molto vicina al caposcuola. Nella scheda del catalogo dell'Accademia (2003) si ipotizza l'appartenenza allo stesso complesso di una tavola affine per misure al San Bartolomeo, raffigurante San Giacomo Maggiore in collezione privata a New York.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 21979

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 22799

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 1833

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 8698

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 8699

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 8700

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale dei dipinti di magazzino dalla R. Galleria di Firenze, III categoria

FNTD - Data

1880- 881

FNTF - Foglio/Carta

n. 691 III cat.

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castelfranco G.
BIBD - Anno di edizione	1934-1935
BIBH - Sigla per citazione	00010848
BIBN - V., pp., nn.	pp. 462-465
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra giottesca
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00003876
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 293, 317 n. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sinibaldi G./ Brunetti G.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 413
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003397
BIBN - V., pp., nn.	pp. 164-165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00010847

BIBN - V., pp., nn.	pp. 133-134
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003527
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00003517
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24, 25 n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001553
BIBN - V., pp., nn.	p. 50 n. 172
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1985-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001318
BIBN - V., pp., nn.	p. 646
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001551
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00005114

BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Painting Illumination
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00008883
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dictionary art
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002854
BIBN - V., pp., nn.	p. 744
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti Duecento
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00007972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-198 n. 37
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Giottesca
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1937
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Lapucci R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Dal Poz L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)