

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |            |
|--|------------|
| TSK - Tipo Scheda                        | OA         |
| LIR - Livello ricerca                    | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |            |
| NCTR - Codice regione                    | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00191324   |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A          |
| ESC - Ente schedatore                    | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente                    | S417       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 6            |
| RVER - Codice bene radice     | 0900191324 A |
| RVES - Codice bene componente | 0900191325   |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto                     |
| OGTP - Posizione   | riquadro inferiore sinistro |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | San Giovanni Evangelista immerso nell'olio bollente |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |         |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione | Toscana |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | FI   |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Firenze  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | monastero  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | benedettino femminile  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Ricasoli, 58/60  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Galleria dell'Accademia  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1290   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1295   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Maestro della Maddalena  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | notizie 1250-1299  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000617   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | tavola/ pittura a tempera  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | argento  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 26   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 28   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | 73 F 23 51   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Evangelista. Figure maschili: carnefici. Figure: angelo. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: mantice; forno aperto; bacile; drappo; forcone. Architetture: palazzi; torre. Decorazioni: riquadratura puntinata. |
|   | La seconda iscrizione indica la presenza, in origine, di una terza scena   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | sottostante, raffigurante la morte di San Giovanni evangelista, della quale si intravedono un'aureola, il lato superiore e l'inizio dei due verticali della riquadratura dipinta e puntinata. |
|---------------------------------------|---|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | depositato presso la Galleria dell'Accademia (Ministero per i Beni e le Attività Culturali) |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 1852        |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1986       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Lapucci R. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G. |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1987        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Natalini L. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Romagnoli G.            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Romagnoli G.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |