SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191326
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino in trono e santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, Sala del Duecento e del primo Trecento
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 6115
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Gaggio
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1867
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	depositi (Magazzino Archibusieri)

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1960
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1300
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Grifo di Tancredi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1271-1303
AUTH - Sigla per citazione	00008223
AAT - Altre attribuzioni	Maestro della Santa Cecilia, ambito
AAT - Altre attribuzioni	scuola fiorentina inizi sec. XIV
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	188
MISL - Larghezza	101.5
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture rimosse dal restauro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986/ 1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 435
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 22 : 11 F 72 6 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (PAOLO) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) :11 H (PIETRO)
	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista; San Paolo;

DESS - Indicazioni sul soggetto	Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Evangelista; San Pietro. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (San Giovanni Battista) bastone cruciato; pelle di cammello. Attributi: (San Paolo) spada; libro. Attributi: (San Pietro) libro; chiavi. Attributi: (San Giovanni Evangelista) libro. Oggetti: trono cosmatesco.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola giunse nelle Gallerie Fiorentine nel 1867, a seguito della soppressione dei convento dello Stato italiano, dal Convento di San Gaggio. Fu depositata nella Galleria degli Uffizi dove è menzionata nell'inventario del 1881. Nel 1913 il Salmi la ritenne opera di un maestro fiorentino prossimo al Maestro della Santa Cecilia, così come Van Marle. Il primo studioso che tentò un'analisi approfondita dell'importante opera fu il Garrison, che la inserì nel filone 'romanizzante' della pittura fiorentina sensibile all'influsso del Cavallini, attribuendolo al da lui denominato 'Terzo Maestro Romanizzante' (1946) e poi ad un 'Cimabuesco Romanizzante' (1949). Ma fu il Longhi ad individuare il gruppo dei dipinti raccolti dal Garrison intorno a quattro personalità distinte, come opera di un'unico autore, da lui denominato 'Maestro di S. Gaggio' dalla provenienza della tavola qui considerata. La Marcucci, confermando l'attribuzione, sollineava la dipendenza con esemplari giotteschi, tra i quali la Madonna di San Giorgio sulla Costa e la stessa Madonna di Ognissanti, portandola a scegliere una datazione tra il 1305 e il 1310. La critica più recente tende ad anticipare sui primi anni del XIV secolo la datazione dell'opera. Al Boskovits si deve il riconoscimento a Grifo di Tancredi, pittore fiorentino documentato tra 1271 e 1312, del corpus di dipinti raccolto sotto il nome di Maestro di San Gaggio. Una datazione intorno al 1300 è generalmente accolta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	S. Gaggio
ACQD - Data acquisizione	1867
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 5693
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 22007
FTAT - Note	intero
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 22008
FTAT - Note	metà superiore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 24236
FTAT - Note	Madonna e Bambino
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 24237
FTAT - Note	Santo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 24238
FTAT - Note	Santo
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 1834
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino dalla R. Galleria di Firenze, III categoria
FNTD - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 350
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00007653
BIBN - V., pp., nn.	pp. 209-210
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626

BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 293-294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garrison E. B.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	00010523
BIBN - V., pp., nn.	pp. 336, 337-339
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1948
BIBH - Sigla per citazione	00003179
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garrison E.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00002012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27, 81, 172 n. 184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00008523
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Shorr D. C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00004341
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lasareff V.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00010522

BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00003178
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Previtali G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00003948
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26, 30, 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 244 n. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855
BIBN - V., pp., nn.	p. 580
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sindona E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00004645
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000220
BIBN - V., pp., nn.	p. 7 n. 33 e sch. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001553

BIBN - V., pp., nn.	p. 16 n. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00003141
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1985-1986
BIBH - Sigla per citazione	00001318
BIBN - V., pp., nn.	pp. 277, 625
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marques L. C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001589
BIBN - V., pp., nn.	pp. 203, 286
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00010521
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00010520
BIBN - V., pp., nn.	pp. 437, 442
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tartuferi A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000218
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-63, 108
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battistero San
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00010519

BIBN - V., pp., nn.	pp. 343, 346
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003237
BIBN - V., pp., nn.	pp. 129, 144-145, 266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bagemihl R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00010576
BIBN - V., pp., nn.	p. 418
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kreytenberg G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00005607
BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasut F.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00010510
BIBN - V., pp., nn.	pp. 135, 142
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti Duecento
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00007972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-98
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Lapucci R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Dal Poz L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	tra il 1942 e il 1945 il dipinto fu trasferito nei depositi bellici.