

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281049
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
ROZ - Altre relazioni	0900281049

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	episodi della vita di Cristo, episodi della vita di San Francesco d'Assisi
------------------------	----------------------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia

LDCS - Specifiche	piano terreno, Sala dei giotteschi
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale francescana
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Croce
PRCS - Specifiche	sagrestia, armadio delle reliquie
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1810
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Marco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1810
PRDU - Data uscita	1814
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1335
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1340
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gaddi Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1366
AUTH - Sigla per citazione	00000407

AAT - Altre attribuzioni	Giotto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura a foglia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	colore offuscato da sporco e vernici; fenditure in alcuni pannelli; fori di tarlo; piccoli ritocchi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ciclo di dipinti costituito da ventidue formelle polilobe e due pannelli a forma di semilunetta costituenti in origine la decorazione pittorica di un armadio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	<p>Le dodici formelle con episodi della vita di Cristo e le dieci con episodi della vita di San Francesco, unitamente ai due pannelli a forma di semilunetta raffiguranti l'Assunzione e l'Annunciazione costituivano la decorazione pittorica di un complesso ligneo decorato a tarsie nella sagrestia della chiesa francescana di S. Croce a Firenze. L'armadio lo troviamo citato in questo luogo per la prima volta dal Cinquecento, con l'Anonimo Magliabechiano e con il Vasari, e successivamente dalle altre fonti fino al 1810, quando con la soppressione francese del convento le ante di questo armadio furono trasferite al deposito del Convento di San Marco, per poi passare, nel 1814, all'Accademia di Belle Arti, dove furono esposte in ambienti separati. I resoconti di questi anni ci dicono che i dipinti erano stati rimossi da S. Croce con le "prospere" o manganelle, ossia parti degli stalli, e che proprio a San Marco tra il 1812 e il 1813, l'insieme fu smembrato e i dipinti forniti delle cornici polilobe in noce con filetto dorato. In questo periodo quattro scomparti, la Pentecoste e tre storie di San Francesco (Prova del Fuoco, Morte del Cavaliere di Celano, Resurrezione del Fanciullo) vennero ceduti a mercanti fiorentini in cambio di altri dipinti. La Pentecoste e la Resurrezione del Fanciullo, attraverso la collezione Ruhmor passarono alla Gemaldegalerie di Berlino. La Prova del Fuoco e la Morte del Cavaliere di Celano si trovano a Monaco. Le tavolette sono ricordate fino dalla prima metà del Cinquecento, dall'anonimo Magliabechiano come opera di Giotto. L'attribuzione è conservata dalle fonti successive (Vasari, Borghini, Baldinucci) fino al Richa che le descrive come disposte su due file, in quella superiore le Storie di Cristo, in quella inferiore le storie di San Francesco. Il riferimento a Giotto non è messo in discussione fino alla Storia del Crowe-Cavalcaselle che invece giudicano i dipinti opera della bottega, in particolare di Taddeo Gaddi. Nei decenni successivi la critica era divisa tra l'attribuzione a Giotto, quella alla bottega e infine quella a Taddeo Gaddi. Con Siren, al quale si deve anche il collegamento tra le formelle e le due semilunette nel frattempo esposte separatamente nel</p>

NSC - Notizie storico-critiche

Museo, ed altri critici del Novecento si ha un orientamento più diretto verso Taddeo Gaddi. Per quanto riguarda la datazione nella prima metà del XX secolo la critica si è orientata nel vedervi una contemporaneità con gli affreschi della cappella Baroncelli, intorno alla seconda metà del terzo decennio o ai primissimi del quarto. Longhi e Marcucci proponeva una data intorno alla metà del secolo. Non mancano ipotesi favorevoli ad una datazione alla metà del quarto decennio in rapporto anche con trattati scritti in quegli anni da Simone Fidati. Di recente Boskovits, Neri Lusanna, Labriola, Tartuferi sulla base del confronto con il tabernacolo di Berlino del 1334 e gli affreschi di San Miniato del 1338-1341, considerano i pannelli da Santa Croce, eseguiti in questo periodo. Non mancano proposte per una datazione nel pieno quinto decennio (Tatrai, Ferretti) e addirittura nel sesto (Conti). Chiodo, anche attraverso il confronto stilistico e l'esame di particolari dell'abbigliamento sostiene una datazione tra il 1335 e il 1340. La discussione riguarda anche l'originaria collocazione dei pannelli dipinti. L'ipotesi preponderante è stata, almeno in un primo tempo, che i pannelli facessero parte delle ante di un armadio, con idee differenti circa la loro disposizione all'interno o all'esterno. Secondo il Boskovits, che ha fatto confronti con mobili d'epoca le formelle dovevano decorare la spalliera di un bancone da sagrestia e dovevano essere disposte in due file di undici elementi ciascuna, mentre le due semilunette e i quattro pannelli più stretti sarebbero stati collocati lungo i fianchi del mobile. La Chiodo, nella scheda recente del catalogo generale dell'Accademia, ritiene possibile che la collocazione dei pannelli in sagrestia possa considerarsi non originaria, ma dovuta ad un loro reimpiego. La loro collocazione originaria potrebbe essere ricercata anche in un locale del convento destinato alla riunione dei frati o alla stessa chiesa. Potrebbero quindi aver fatto parte delle spalliere di stalli, forse nel coro stesso della chiesa o nel capitolo, al quale ambiente tra l'altro l'exemplum della vita francescana e di Cristo sarebbe stato particolarmente adatto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	napoleonica
ACQD - Data acquisizione	1810
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 27027
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 1943/B
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti di Belle Arti estratti da chiese e conventi soppressi nel 1808 e 1810 e raccolti nel deposito di Arti e Scienze in San Marco
FNTD - Data	1810/ 1813
FNTF - Foglio/Carta	pp. 15-16
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Accademia di Belle Arti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Affari diversi della Commissione sulla Conservazione degli Oggetti di Scienza e di Arti. Abbozzi delle note dei quadri tolti ai monasteri soppressi
FNTD - Data	1810
FNTF - Foglio/Carta	n. 26
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Accademia di Belle Arti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTT - Denominazione	Processi verbali
FNTD - Data	1810/ 1813
FNTF - Foglio/Carta	cc. IV, 5v
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Accademia di Belle Arti
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Masselli G.
FNTT - Denominazione	Catalogo descrittivo e storico delle pitture antiche che si conservano nelle sale della fiorentina Accademia delle Belle Arti
FNTD - Data	1855/ 1859
FNTF - Foglio/Carta	pp. 64-64
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anonimo gaddiano
BIBD - Anno di edizione	1892

BIBH - Sigla per citazione	00003595
BIBN - V., pp., nn.	p. 52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00005207
BIBN - V., pp., nn.	p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borghini R.
BIBD - Anno di edizione	1584
BIBH - Sigla per citazione	00003240
BIBN - V., pp., nn.	p. 293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1681-1728
BIBH - Sigla per citazione	00002004
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 65-66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Follini V./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1789-1802
BIBH - Sigla per citazione	00001567
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lanzi L.
BIBD - Anno di edizione	1795-1796

BIBH - Sigla per citazione	00003182
BIBN - V., pp., nn.	p. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rumohr C.F. von
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00007808
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 63
BIBI - V., tavv., figg.	v. VI f. CXIV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seroux D'Agincourt J. B. L. G.
BIBD - Anno di edizione	1823
BIBH - Sigla per citazione	00002028
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biadi L.
BIBD - Anno di edizione	1824
BIBH - Sigla per citazione	00002288
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Description Académie
BIBD - Anno di edizione	1827
BIBH - Sigla per citazione	00006670
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26, 34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ticozzi S.
BIBD - Anno di edizione	1830-1833
BIBH - Sigla per citazione	00001398
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 182
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria I.
BIBD - Anno di edizione	1845
BIBH - Sigla per citazione	00010812
BIBN - V., pp., nn.	s. p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moisé F.

BIBD - Anno di edizione	1845
BIBH - Sigla per citazione	00003173
BIBN - V., pp., nn.	p. 152
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Description Académie
BIBD - Anno di edizione	1851
BIBH - Sigla per citazione	00010388
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10, 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B.
BIBD - Anno di edizione	1864-1866
BIBH - Sigla per citazione	00000495
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 29-31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thode H.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBH - Sigla per citazione	00003180
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111, 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siren O.
BIBD - Anno di edizione	1917
BIBH - Sigla per citazione	00003428
BIBN - V., pp., nn.	p. 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. V pp. 540-548
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Majone I.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00010810
BIBN - V., pp., nn.	p. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Khvoshinsky B./ Salmi M.

BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00003309
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00009975
BIBN - V., pp., nn.	pp. 117, 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 303-312
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vitzthum G./ Volbach W. F.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00005376
BIBN - V., pp., nn.	p. 293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00003817
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51, 208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Exposition art
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00001646
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-79 nn. 171-176
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra giottesca

BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00003876
BIBN - V., pp., nn.	p. 62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Steinweg K.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00010811
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. I pp. 598-599
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sinibaldi G./ Brunetti G.
BIBD - Anno di edizione	1943
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	pp. 429-442
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coletti L.
BIBD - Anno di edizione	1941-1947
BIBH - Sigla per citazione	00003305
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00003188
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sandberg Vavalà E.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00004308
BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-88, 96-97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.

BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00003676
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141-158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003527
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R./ Steinweg K.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003401
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P. P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00003144
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18, 35-36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Omaggio Giotto
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000588
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Previtali G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00003948
BIBN - V., pp., nn.	p. 145 n. 202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conti A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003218
BIBN - V., pp., nn.	pp. 256-258
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tatrai V.

BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00010809
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43, 50-51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 195 n. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fremantle R.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000855
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferretti M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00003221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26, 36 n. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cole B.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00010808
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00007396
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Smart A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00010580
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Janson-La Palme R. J. H.

BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00007677
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15, 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00003143
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-41, 114-126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rave A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00010807
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001551
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00010521
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario pittura
BIBD - Anno di edizione	1989-1994
BIBH - Sigla per citazione	00010585
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 472
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Krüger K.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00010804
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Skaug E.
BIBD - Anno di edizione	1994

BIBH - Sigla per citazione	00007977
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 93, v. II n. 5.2 n. 387
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enciclopedia arte
BIBD - Anno di edizione	1991-
BIBH - Sigla per citazione	00003706
BIBN - V., pp., nn.	v. VI pp. 430-438
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Skerl Del Conte S.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00007978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 150-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dictionary art
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00002854
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 888
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario biografico
BIBD - Anno di edizione	1960-
BIBH - Sigla per citazione	00000386
BIBN - V., pp., nn.	v. 51 p. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88, 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romei Giubilei
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00010806
BIBN - V., pp., nn.	p. 372
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kreytenberg G.
BIBD - Anno di edizione	2000

BIBH - Sigla per citazione	00005607
BIBN - V., pp., nn.	p. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Terrasanta crociata
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00010805
BIBN - V., pp., nn.	pp. 141, 293 nn. 384-386
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moretti Ambrogio
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00007973
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti Duecento
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00007972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 251-284 n. 48 (con bibl. prec.)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Papucci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)