

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00337764
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Niccolò Machiavelli
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	benedettino femminile
<b>LDCN - Denominazione</b>	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Ricasoli, 58/60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria dell'Accademia
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala delle Toscane, parete
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Sculture 1201
<b>INVD - Data</b>	1929
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	atelier
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Gispoteca bartoliniana
<b>PRCS - Specifiche</b>	Borgo S. Frediano 62
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1884
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	convento
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	francescano femminile
<b>PRCD - Denominazione</b>	Convento di S. Onofrio di Foligno
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa e Convento di S. Onofrio di Foligno

<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1884
<b>PRDU - Data uscita</b>	1889/ ante
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	monastero
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	vallombrosano
<b>PRCD - Denominazione</b>	Monastero di S. Michele a S. Salvi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Abbazia e Monastero di S. Michele a S. Salvi
<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1889/ ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1978
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	modello
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Bartolini Lorenzo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1846
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Loggiato degli Uffizi/ lato est, terza ni
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1845
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1846
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bartolini Lorenzo

AUTA - Dati anagrafici	1777/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00001696
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	210
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1971
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1977
RSTE - Ente responsabile	OPD
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Modello in gesso di una statua di Niccolò Machiavelli di dimensioni poco maggiori del vero, con in mano un libro e accanto un frammento di colonna.
DESI - Codifica Iconclass	61 B [Niccolò Machiavelli]
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Niccolò Machiavelli. Oggetti: libro. Architetture: frammento di colonna. Abbigliamento: all'antica.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua è una delle ventotto che ornano il loggiato degli Uffizi e raffigurano uomini illustri del rinascimento toscano, eseguita con denaro raccolto da una pubblica sottoscrizione promossa dal tipografo Vincenzo Batalli nel 1835. Bartolini attese all'esecuzione dell'opera tra il 1845 e il 1846, preoccupato di scegliere un modello di riferimento consono a ritrarre le sembianze del grande politico, tanto da chiedere consiglio a Giovanni Benericetti Talenti, ispettore dell'Accademia, e a farsi inviare dettagliata descrizione del ritratto di Santi di Tito. Dedicata dallo scultore al patriota veneto Andrea Zambelli, la statua fu inaugurata il 25 giugno 1846. Eliso Schianta rammenta che la redazione in marmo del Machiavelli fu eseguita interamente dallo scultore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Decreto ministeriale
ACQD - Data acquisizione	1889
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 402260

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** lettera

**FNTA - Autore** Bartolini Lorenzo

**FNTT - Denominazione** Lettere e altri scritti

**FNTD - Data** 1845/ 1846

**FNTF - Foglio/Carta** p. 29

**FNTN - Nome archivio** Prato/ Biblioteca Roncioniana/ Archivio Cesare Guasti

**FNTS - Posizione** filza 47

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** filza

**FNTA - Autore** Schianta E.

**FNTT - Denominazione** Nota delle opere

**FNTD - Data** 1850

**FNTF - Foglio/Carta** p. 8

**FNTN - Nome archivio** Prato/ Biblioteca Roncioniana/ Archivio Cesare Guasti

**FNTS - Posizione** filza 47

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** R. Gallerie. Inventario Sculture

**FNTD - Data** 1928

**FNTF - Foglio/Carta** n. 1201

**FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Tinti M.

**BIBD - Anno di edizione** 1936

**BIBH - Sigla per citazione** 00001814

**BIBN - V., pp., nn.** V. II, pp. 82-83, n. LXXXVIII

**BIBI - V., tavv., figg.** V. II, t. LXXXVI

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Lorenzo Bartolini

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2011
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015940
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 358-359 n. 70
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav a p. 358
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Lorenzo Bartolini scultore del bello naturale
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Galleria dell'Accademia
<b>MSTD - Data</b>	2011
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Bietoletti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Boschi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bellini F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2013
<b>AGGN - Nome</b>	Rensi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	sframeli M.