

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00347203

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900347203

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure femminili e maschili dolenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	sala delle Toscare, parete a destra dell'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Sculture 1291
INVD - Data	1914 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	atelier
PRCM - Denominazione raccolta	Gipsoteca bartoliniana
PRCS - Specifiche	Borgo S. Frediano 62
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1884

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	vallombrosano
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Michele a S. Salvi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Abbazia e Monastero di S. Michele a S. Salvi
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1884
PRDU - Data uscita	1972

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
---	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	Quartiere d'Invernino
--------------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1972
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1978/09/13
---------------------------	------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	modello parziale
----------------------------	------------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Bartolini Lorenzo
--	-------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1817 ca. - 1818 ca.
--	---------------------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	Svizzera/ Losanna/ Cathédrale Notre-Dame, monumento sepolcrale a Sophia Henrietta Stratford C
---	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1817
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1818
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Bartolini Lorenzo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1777/ 1850
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001696
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	67
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1972
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo composto da una figura maschile e due figure femminili che alludono al doloroso momento della morte.
DESI - Codifica Iconclass	56 BB 1 [Genio della morte/ dolore/ mestizia]
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile; figure femminili. Abbigliamento: all'antica.
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo è una parte del plinto (ora diviso in quattro elementi) eseguito da Lorenzo Bartolini per il monumento sepolcrale di Sophia Henrietta Stratford Canning, moglie dell'ambasciatore inglese a Losanna, morta di parto nel 1817. La committenza pervenne all'artista al tempo della sua prima attività fiorentina, quando e soprattutto per clienti inglesi, si dedicava all'esecuzione di vasi, camini, elementi d'ornato, di dichiarato gusto neoclassico, stile che è caratteristico anche del monumento Stratford. La cadenza solenne e malinconica delle figure partecipa con tanta grazia della poetica commossa ed elegante del neoclassicismo che Giuseppe Mazzini attribuì il monumento al Canova.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Decreto ministeriale
ACQD - Data acquisizione	1889
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SSPSAEM FI 579848
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mazzini G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00001819
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 155
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001814
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 37, n. XXVIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)