SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00348453	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Edipo viene trovato dal pastore Forbante	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Toscana	

PVCP - Provincia	FI
PVCP - Provincia PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPE	
LDCT - Tipologia	monastero benedettino femminile
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione	
	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	sala delle Toscane, parete sud
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	
INV - INVENTARIO DI MUSI	
INVN - Numero	Catalogo generale, n. 5
INVD - Data	1936/ 1937
	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile (ex)
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galle
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1817
PRDU - Data uscita	1972
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo

PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'arte moderna
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1972
PRDU - Data uscita	1983
T - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA .
DTSI - Da	1817
DTSF - A	1817
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
U - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Nenci Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1781/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00003624
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	218
MISL - Larghezza	152
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
OA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	94 T 12 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Edipo; Forbante. Animali: capre. Piante: quercia. Paesaggi: colline.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu inviato dall'artista a Firenze nel 1817 come prova del suo terzo anno di pensionato a Roma. Palese omaggio all'insegnamento de Pietro Benvenuti, il quadro presenta già quei caratteri stilistici elaborati dal nenci nell'ambiente artistico romano che avrebbero

contraddistinto la sua maniera: il disegno eminentemente astrattivo e
una interpretazione sublime del classicismo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione statuto accademico

ACQD - Data acquisizione 1817

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 108378

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario Quadri dell'I. e R. Accademia di Belle Arti

FNTD - Data 1855/12/31

FNTF - Foglio/Carta n. 346

FNTN - Nome archivio Firenze/ Archivio Accademia di Belle Arti

FNTS - Posizione Ouadri 1856.1870

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Catalogo generale

FNTD - Data 1936/ 1937

FNTF - Foglio/Carta n. 5

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Description Académie

BIBD - Anno di edizione 1836

BIBH - Sigla per citazione 00005318

BIBN - V., pp., nn. p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Saltini G. E.

BIBD - Anno di edizione 1862

Pagina 4 di 6

BIBH - Sigla per citazione	00000032
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione oggetti
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00005329
BIBN - V., pp., nn.	p. 53, n. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mellini G. L.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00005326
BIBN - V., pp., nn.	p. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francesco Nenci
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00005327
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12, 40-41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000972
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione annuale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1817
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura neoclassica e romantica nella Toscana granducale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1972
D - ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Bietoletti S.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2002	
RVMN - Nome	Boschi B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	