

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00348454 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ebrei schiavi in Babilonia |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | monastero |
| LDCQ - Qualificazione | benedettino femminile |
| LDCN - Denominazione | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Ricasoli, 58/60 |
| LDCM - Denominazione | |

| | |
|--|---|
| raccolta | Galleria dell'Accademia |
| LDCS - Specifiche | sala delle Toscane, parete ovest |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | monastero |
| PRCQ - Qualificazione | benedettino femminile (ex) |
| PRCD - Denominazione | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galle |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e Monastero di S. Niccolò di Cafaggio |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria dell'Accademia |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1851 |
| PRDU - Data uscita | 1914 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | civile |
| PRCD - Denominazione | Accademia del Disegno già residenza dell'Arte dei |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1914 |
| PRDU - Data uscita | 1983 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1851 |
| DTSF - A | 1851 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Puccinelli Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1822/ 1897 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004016 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 67.5 |
| MISL - Larghezza | 133 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1976 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 A 18 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: uomini; donne; bambini; soldati. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: deserto. Architetture: fantastiche. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Eseguito come saggio del primo anno di Pensionato a Roma, il dipinto è indicativo della volontà del giovane artista di rinnovare il quadro di storia per via formale, fondendo la composizione su un disegno meditato e fermissimo ed una stesura di pennellata rapida e succosa risaltata dall'intensità luminosa della scala cromatica adottata. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | statuto accademico |
| ACQD - Data acquisizione | 1851 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Pubblica Istruzione |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 467292 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Quadri dell'I. e R. Accademia di Belle Arti |
| FNTD - Data | 1855/12/31 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 368 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Archivio Accademia di Belle Arti |
| FNTS - Posizione | Quadri 1856.1870 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Description objects |
| BIBD - Anno di edizione | 1842 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005328 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 51, n. 44 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Descrizione oggetti |
| BIBD - Anno di edizione | 1869 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005329 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 46, n. 44 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Spalletti E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002250 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 51-53 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|---------------------|
| MSTT - Titolo | Esposizione annuale |
| MSTL - Luogo | Firenze |
| MSTD - Data | 1851 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 1999 |
| CM PN - Nome | Bietoletti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------|
| RVMD - Data | 2002 |
| RVMN - Nome | Boschi B. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bellini F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)