

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00348459

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
SGTT - Titolo	Assunta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	sala delle Toscare, parete sud
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1827
PRDU - Data uscita	1928
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Vaglia
PRL - Altra localita'	PATERNO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di Santa Maria
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928
PRDU - Data uscita	1983
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFA - Autore opera finale /originale	Tiziano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1518/ ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	VE/ Venezia/ Santa Maria Gloriosa dei Frari
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1827
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1803/ 1829
AUTH - Sigla per citazione	00004237
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Dio padre; Apostoli. Figure: angeli; puttini.
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguita durante il soggiorno veneziano del pittore sovvenzionato dal granduca Leopoldo II di Lorena affinché il giovane studiasse "il colorito di quella celebre scuola" (cfr. Zobi, in bibliografia), la tela fu presentata all'esposizione annuale dell'Accademia di Belle Arti nel 1827, a quella data era già collocata in Palazzo Pitti, dove venne rinviata dopo la mostra. Fu eseguita su commissione del granduca, che aveva preso a proteggere l'artista fin dal 1815.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto (?)
ACQN - Nome	Leopoldo II di Lorena (?)
ACQD - Data acquisizione	1827
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 467298
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Conservazione dei Monumenti dei RR. Palazzi
FNTD - Data	1827/09/19
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 116
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio delle Gallerie Fiorentine
FNTS - Posizione	AG Conservazione I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrazzi F.D.
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	00005321
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Description objects
BIBD - Anno di edizione	1842

BIBH - Sigla per citazione	00005328
BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zobi A.
BIBD - Anno di edizione	1846
BIBH - Sigla per citazione	00005320
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saltini G. E.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	00000032
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Descrizione oggetti
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBH - Sigla per citazione	00005329
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Luigi Sabatelli
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002569
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	p. 220
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Croce
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000023
BIBN - V., pp., nn.	p. 177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Disegni Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1987

BIBH - Sigla per citazione	00000972
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione annuale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1827
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Boschi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)