SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00348471
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dafni e Cloe

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPE	ECIFICA
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e monastero di S. Niccolò di Cafaggio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	sala delle Toscane, parete est
UB - UBICAZIONE E DATI PAT	TRIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUS	EO O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Cat. Generale 740
INVD - Data	1936/ 1937
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	II GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CCIFICA
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile (ex)
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galle
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Monastero di S. Niccolò di Cafaggio
PRCS - Specifiche	Galleria dei Premiati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1834
PRDU - Data uscita	1914
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	II GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CCIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale

PRCD - Denominazione Palazzo Pitti PRCC - Complesso monumentale di appartenenza PRCS - Specifiche PRD - DATA PRDI - Data ingresso PRDU - Data uscita PRDU - Data uscita 1972 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINI TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTI		
monumentale di appartenenza PRCS - Specifiche Scalone Poccianti PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1914 PRDU - Data uscita 1972 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINI TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza		
PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1914 PRDU - Data uscita 1972 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINI TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza		
PRDI - Data ingresso 1914 PRDU - Data uscita 1972 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINI TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza		
PRDU - Data uscita LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINI TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINI TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza		
TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza		
_	RATIVA	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINIST	RATIVA	
PRVR - Regione Toscana		
PRVP - Provincia FI		
PRVC - Comune Firenze		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia palazzo		
PRCQ - Qualificazione statale		
PRCD - Denominazione Palazzo Pitti		
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pitti		
PRCM - Denominazione raccolta Galleria d'arte moderna		
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso 1972		
PRDU - Data uscita 1983		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da 1834		
DTSF - A 1834		
DTM - Motivazione cronologia documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione documentazione documentazione		
AUTN - Nome scelto Cambi Ulisse		
AUTA - Dati anagrafici 1807/ 1895		
AUTH - Sigla per citazione 00002116		
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura		
MIS - MISURE		
MISU - Unita' cm		

MISA - Altezza	145	
MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione		
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI	1072	
RSTD - Data	1972	
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	92 L 32 (DAFNI) : 61 B (CLOE)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dafni; Cloe. Oggetti: flauto di Pan.	
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguito a Roma nel 1834 come saggio di Pensionato, il gesso venne esposto all'Accademia fiorentina nel marzo di quell'anno. Il soggetto è ispirato al romanzo omonimo di Longo Sofista. La posa languida e soffusa di tenerezza della coppia suggerisce l'interesse del giovane Cambi per l'opera di B. Thorvaldsen, in particolar modo per i bozzetti dei Geni della vita e della morte, eseguiti per il monumento Beauharnais nel 1826-1827, e poi realizzati da P. Tenerani. Dal 1924 al 1972 la statua rimase in deposito lungo lo scalone Poccianti in Palazzo Pitti. Saltini ricorda che nel 1841 Cambi eseguì una redazione del gruppo statuario per i conti Larderell di Livorno.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	statuto accademico	
ACQD - Data acquisizione	1834	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CONTRACTOR CONTRACT	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 171488	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Missirini M.	
BIBD - Anno di edizione	1836	

BIBH - Sigla per citazione	00005325
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Description objects
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00005328
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saltini G. E.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	00000032
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Gubernatis A.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00000177
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Callari L.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000978
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-64, n. 29
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione annuale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1834
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura neoclassica e romantica nella Toscana granducale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1972
D - ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1999	
CMPN - Nome	Bietoletti S.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	Boschi B.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	