

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00652577
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con beduino e cammello
SGTP - Titolo proprio	Nuovo Fiore vino tonico dagli aromi dell'Etiopia
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione ex scuola Giorgi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

LDCM - Denominazione raccolta Raccolta Nando Salce

LDCS - Specifiche 16_2_g

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 07876

INVD - Data 1968

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1936

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1936

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologica

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Craffonara Aurelio

AUTA - Dati anagrafici 1875/ 1945

AUTH - Sigla per citazione S1000059

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Barabino & Graeve

EDTR - Ruolo stampatore

EDTL - Luogo di edizione Genova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cartone/ riproduzione fotomeccanica

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 33.6

MISL - Larghezza 24

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo presente sul verso in alto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: paesaggio etiopico; palme; beduino; cammello. CATEGORIA merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vini speciali; vino tonico. Nomi: Nuovo fiore; Società Anonima Luigi Calissano & figli; AOI; Africa Orientale Italiana. Luoghi: Etiopia; Cuneo; Alba.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Barabino & Graeve - Genova

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto e in basso
ISRI - Trascrizione	NUOVO FIORE// VINO TONICO/ DAGLI AROMI/ DELL' ETIOPIA/ S.A. LUIGI CALISSANO & FIGLI/ ALBA (ITALIA)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	riquadro sotto la figurazione, sfondo
ISRI - Trascrizione	A.O.I.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	margine inferiore
ISRI - Trascrizione	visto per l'affissione: R. Questura di Genova – Ottobre 1936 – XV// NOME E DISEGNO DEPOSITATI// BOLLO A TERGO

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
--------------------------------------	--------

STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra

STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 7876 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ LIRE DIECI; dea Roma; timbro a inchiostro sovrapposto: 4 NOV. 1937

NSC - Notizie storico-critiche

Attribuito a Crafonara nell “inventario della Raccolta Salce”, 1968, conservato in originale presso il Museo Civico di Treviso. Crafonara nel 1885 si trasferì a Genova, dove intraprese gli studi classici e quindi frequentò la locale Accademia di belle arti. Dopo aver svolto il servizio militare come volontario, si dedicò, a partire dalla metà circa dell'ultimo decennio del secolo scorso, all'attività di illustratore, sia per manifesti pubblicitari sia per riviste come Il Successo (a cui collaboravano noti disegnatori come Gandolin, Gamba, Gustavino).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	07876_VE 11187
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Aloisi, Patrizia

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Sartor, Lucia

FUR - Funzionario responsabile

Majoli, Luca