

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00652776
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	coppia abbracciata passeggia sorridente in un villaggio africano
SGTP - Titolo proprio	Ventilado Marfor
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	16_3_c
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	08176
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologica	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	0001813
AUTN - Nome scelto	Boccasile Gino
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	SK000002
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	29
MISL - Larghezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	nastro adesivo presente sul verso in alto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto Lettura iconografica: paesaggio africano; figura maschile; figura femminile; indigeni; indigena nuda; capanna; ombrello parasole; cappello; palme. Categoria merceologica/ tipo evento: industria tessile; tessuti. Nomi: Ventilado; Marfor. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione Boccasile

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura a stampa

ISRT - Tipo di caratteri caratteri vari

ISRP - Posizione in basso

ISRI - Trascrizione VENTILADO/ "il tessuto più fresco della brezza"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione retro, a destra

ISRI - Trascrizione questo è il soggetto originale di Boccasile vera opera d'arte/ che non possiamo esporre se non con le correzioni portate./ sul manifesto. Nessun commento!!!!/ 20/7/1954

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza timbro

STMQ - Qualificazione di collezione

STMI - Identificazione Raccolta Salce

STMU - Quantita' 1

STMP - Posizione retro, in basso a sinistra

STMD - Descrizione Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8176 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza marchio

STMQ - Qualificazione commerciale

STMI - Identificazione Marfor

STMU - Quantita' 1

STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	M a forma di aquila; in basso MARFOR
NSC - Notizie storico-critiche	Luigi (Gino) Boccasile è stato un illustratore, pubblicitario e pittore italiano. La sua attività è soprattutto pubblicitaria, ma disegna anche per Il Travaso, Incanto, Paradiso e Sette. La sua fama è dovuta soprattutto alle 'Signorine Grandi Firme', serie di fortunate illustrazioni a colori di figure femminili che comparivano sulle copertine dell'omonima rivista. Durante la Seconda guerra mondiale, il Ministero della Guerra lo coinvolge ripetutamente. Dopo l'8 settembre 1943, Boccasile aderisce alla Repubblica Sociale, e ne cura la propaganda. Nominato tenente delle SS italiane, produce una serie di manifesti tanto squallidi quanto efficaci, celebrando il regime fascista e l'alleanza con la Germania. Alla Liberazione, viene incarcerato per collaborazionismo. Assolto per non aver commesso reati, resta emarginato per pochi mesi, i potenziali clienti lo ritengono troppo compromesso. Ma già nel '46 riprende la sua attività commerciale, e negli anni successivi sono suoi i manifesti che reclamizzano il Formaggino Mio, l'Amaro Ramazzotti, le moto Bianchi, il dentifricio Chlorodont, le calzature Zenith, lo yogurth Yomo, i profumi Paglieri. Muore a Milano il 10 maggio 1952, mentre sta illustrando Il Decamerone di Boccaccio. Della Raccolta Salce, conservata presso il Museo civico di Treviso, fanno parte circa 350 dei suoi cartelloni pubblicitari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08176_VE 11401
FTAF - Formato	TIFF

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08176_A_VE 31422
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione Salce
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	S0000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34, 74
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Aloisi, Patrizia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca