

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00727162

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Lonato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa museo

LDCN - Denominazione Casa del Podestà

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Fondazione Ugo da Como

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1930

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura Italia centrale

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40
MISV - Varie	diametro base cm 20/ diametro bocca cm 17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	imboccatura e ansa rotti e restaurati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grosso vaso biansato a corpo ovoidale su base obliqua, colo cilindrico, anse impostate sulla spalla e complanari all'ampia imboccatura. Smalto bianco e lucido, brillantissimo decoro nei colori giallo, bruno, verde, azzurro e blu. Sul corpo, entro due corone di alloro, campeggia su un lato il profilo di una donna che indossa un elmo: si tratta di Aspasia, amante e moglie di Pericle, dotta ed esperta nell'arte oratoria. Sull'altro lato è uno stemma, non riconosciuto, con scudo bandato e pesci sottostanti, reca in alto una linea merlata. Ai lati delle ghirlande sono rappresentate figure mostruose su fondo blu. Base e collo sono ornati invece da un motivo di grottesche con mascheroni. Sul fondo a pennello blu compare un monogramma con le lettere ICS sovrapposte.
DESI - Codifica Iconclass	n.r
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	attorno al ritratto femminile
ISRI - Trascrizione	ASPASIA MAESTRA D'ELOQUENZA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul fondo
ISRI - Trascrizione	ICS/ 1139
NSC - Notizie storico-critiche	Ceramica artistica moderna di manifattura dell'Italia centrale, ispirata alle maioliche istoriate e raffaellesche cinquecentesche. Disegno di ottima qualità. Il vaso non è menzionato negli inventari 41 e 44, e reca sul fondo un'etichetta con l'indicazione A1 Galleria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	00727162
-------------------------------------	----------

FTAF - Formato	jpg
-----------------------	-----

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAF - Formato	jpg
-----------------------	-----

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Lusardi S./ Valbusa R.
----------------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	2005
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	000037
-----------------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
--------------------	------

CMPN - Nome	Guglielmetti A.
--------------------	-----------------

FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
---------------------------------------	---------

FUR - Funzionario responsabile	Mori M.
---------------------------------------	---------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2013
--------------------	------

RVMN - Nome	Frisoni C.
--------------------	------------