

# SCHEDA



Commemorazione di  
**AUGUSTO MAJANI** (Nasica)

promossa da:

ACADEMIA CLEMENTINA  
CIRCOLO ARTISTICO  
FAMÈJA BULGNÈISA

*Sala del Circolo Artistico - Via Clavature, 8*

**Mostra di Dipinti di**

**AUGUSTO MAJANI**

dal 2 al 14 aprile 1960

*E' uscito il volume:*

Angiolino Boriani e Italo Cinti

**AUGUSTO MAJANI, pittore**

Pagg. 220 con 12 tavole a colori e 32 in nero.

rilegato L. 2.500

*in tutte le librerie !*

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00652524
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	autoritratto di Augusto Majani
SGTP - Titolo proprio	Commemorazione di Augusto Majani (Nasica)
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

TV

**PVCC - Comune**

Treviso

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCN - Denominazione**

ex scuola Giorgi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

**LDCM - Denominazione raccolta**

Raccolta Nando Salce

**LDCS - Specifiche**

16\_2\_d

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

07816

**INVD - Data**

1968

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XX

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1960

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1960/04/02

**DTSL - Validita'**

ante

#### **DTM - Motivazione cronologica**

iscrizione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito bolognese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

contesto

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

cartoncino/ fotolitografia

##### **MIS - MISURE**

**MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

35

**MISL - Larghezza**

25

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

fascia di carta forata/ nastro adesivo/ carta ingiallita/ pieghe

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; autoritratto di Augusto Majani. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; commemorazioni; pittore; mostre; mostra d'arte; pittura; istituzioni culturali; associazioni culturali; informazione e comunicazione; editoria; libri; saggistica. Nomi: Commemorazione di Augusto Majani (Nasica); Accademia Clementina; Circolo Artistico Famèja Bulgnèisa; Mostra di dipinti di Augusto Majani; Angiolino Boriani; Italo Cinti; Augusto Majani pittore. Luoghi: Bologna.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	accanto all'immagine, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Commemorazione di/ AUGUSTO MAJANI (Nasica)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	accanto all'immagine, a destra; sotto l'immagine, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	promossa da:/ ACCADEMIA CLEMENTINA/ CIRCOLO ARTISTICO/ FAMEJA BULGNEISA// Sala del Circolo Artistico - Via Clavature, 8/ Mostra di Dipinti di/ AUGUSTO MAJANI/ dal 2 al 14 aprile 1960/ E' uscito il volume:/ Angiolino Boriani e Italo Cinti/ AUGUSTO MAJANI, pittore/ Pagg. 220 con 12 tavole a colori e 32 in nero. rilegato L. 2.500/ in tutte le librerie!
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 7816 a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La stampa può essere riferita a un ambito bolognese, da un lato per l'occasione commemorativa del pittore Augusto Majani, nato a Budrio presso Bologna, dall'altro per l'indicazione stradale della sede della mostra, riconducibile a un indirizzo bolognese.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	07816_VE 11130
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Pesci, Flavia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Si rileva la presenza, in alto al centro, di un foro utilizzato per appendere a parete la locandina.
---------------------------	--