

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00652913
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500652913
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	croce e cattedrale della Santissima Trinità di Buenos Aires
SGTP - Titolo proprio	XXXII Congresso Eucaristico Internazionale
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	16_3_1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	08627
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1934
DTSF - A	1934

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Patrone Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	S1000031

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Arti Grafiche Gaetano Schenone
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Genova

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	34.1
MISL - Larghezza	23.9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fascia di carta forata/ nastro adesivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: chiesa; Cattedrale Metropolitana della Santissima Trinità di Buenos Aires; croce. Categoria merceologica/ tipo evento: religione cattolica; congressi; trasporti; trasporto marittimo; compagnia di navigazione; transatlantico. Nomi: XXXII Congresso Eucaristico Internazionale; chiesa della Santissima Trinità; Oceania; Cosulich Società Triestina di Navigazione; Conte Grande; Italia Flotte Riunite. Luoghi: Argentina; Buenos Aires; Trieste; Genova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	G. Patrone/ 1934
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Arti Grafiche Gaetano Schenone – Genova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto al centro e in basso
ISRI - Trascrizione	XXXII/ CONGRESSO/ EUCARI-/ STICO/ INTER-/ NAZIONALE/ BUENOS AIRES - OTTOBRE 1934// VIAGGI SPECIALI CON I GRANDI TRANSATLANTICI/ OCEANIA CONTE GRANDE/ COSULICH/ S.T.N. ITALIA/ FLOTTE RIUNITE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Affissione autorizzata dalla R. Questura di Genova - 24 Maggio 1934 – XII

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8627 riportato a penna

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno d'Italia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in alto a sinistra
STMD - Descrizione	MARCA DA BOLLO/ CENT. VENTI; Vittorio Emanuele III

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Cavalier Antonio Masotti
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, al centro
STMD - Descrizione	Circolare. All'interno, al centro: RAPPRESENTANTE/ Società Navigazione "ITALIA"; lungo il perimetro: Cav. Antonio Masotti Fonte S. Leonardo 2 - Treviso

NSC - Notizie storico-critiche

Il Congresso fu celebrato da mercoledì 10 a domenica 14 ottobre 1934. Come per tutti i Congressi anteriori, anche per quello di Buenos Aires il Santo Padre nominò un Cardinal Legato nella persona dello stesso Segretario di Stato vaticano, il Cardinal Eugenio Pacelli che sarebbe poi diventato Pio XII.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	08627_VE 11547
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Petrosino, Anna Maria
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La locandina presenta, in alto al centro, due fori utilizzati per essere appesa a parete.