

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00727180
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scaldino
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

<b>PVCC - Comune</b>	Lonato
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Casa del Podestà
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Fondazione Ugo da Como
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1824
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura pesarese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	22
<b>MISD - Diametro</b>	14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	vasca restaurata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scaldino in terraglia bianca, decorata a rilievo in policromia nei colori blu, marrone e in due toni di verde. Corpo troncoconico su base circolare. Manico a nastro con innesti a testina maschile con barba e lunghi baffi arricciati. Vasca ornata da fasce verticali di puntini a rilievo e sotto l'orlo fascia con fiori entro rombi e foglie. Coperchio e cestino porta brace mancante. Marca assente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r
	La buona fattura dell'esemplare è evidente nella delicata scelta

NSC - Notizie storico-critiche

cromatica e nella qualità degli elementi a rilievo. E' riconducibile alla produzione di Ignazio Callegari di Pesaro (1816-1867) sulla base di un confronto con un esemplare del Museo di Pesaro che presenta identica decorazione a rilievo e rivestimento uniforme di vernice bronzata. Numero 193 nell'inventario del 1944.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00727180

FTAF - Formato

jpg

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Giardini C.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBH - Sigla per citazione

000114

BIBN - V., pp., nn.

n. 483

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lusardi S./ Valbusa R.

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

000037

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1997

CMPN - Nome

Guglielmetti A.

FUR - Funzionario responsabile

Sala L.

FUR - Funzionario responsabile

Mori M.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2013

RVMN - Nome

Frisoni C.

## AN - ANNOTAZIONI