

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00722432

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente S122

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia LU

PVCC - Comune Seravezza

PVCL - Localita' SERAVEZZA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN Villa Medicea di Seravezza

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico Via del Palazzo

LDCS - Specifiche Biblioteca Comunale Sirio Giannini, antiquarium

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 25

INVD - Data 2010-2011

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione orcio

OGTV - Identificazione opera isolata

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione coppo

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione Manifattura toscana

ATBM - Motivazione analisi stilistica

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFS - Stato ITALIA

LDFR - Regione Toscana

MOF - Modalita' di La terracotta è modellata a tornio; l'ansa veniva foggata a parte e applicata al corpo facendola aderire ad esso con la barbotina, una

fabbricazione/ esecuzione	miscela liquida di argilla e acqua con funzione di collante
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XV seconda metà
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica e comparativa
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	modellatua a tornio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	68
MISD - Diametro	47
UT - USO	
UTF - Funzione	materiale edilizio di riempimento delle strutture murarie
UTM - Modalita' d'uso	Gli orci non più utilizzabili per lo stoccaggio delle derrate alimentari venivano sistemati al posto dei mattoni con la bocca verso il basso (in modo da preservarne l'aria all'interno) e in file parallele a riempire tutto l'ingombro della superficie del pavimento per creare uno spessore murario non troppo pesante
UTS - Cronologia d'uso	post 1563
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLS - Stato	ITALIA
UTLR - Regione	Toscana
UT - USO	
UTF - Funzione	stoccaggio, trasporto, misurazione e vendita dell'olio e del vino
UTM - Modalita' d'uso	Il liquido o le granaglie contenute nell'orcio venivano travasate in contenitori più piccoli usando dei ramaioli
UTS - Cronologia d'uso	ante 1563
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLS - Stato	ITALIA
UTLR - Regione	Toscana
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Parte del corpo è mancante
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Di forma ovoidale, privo di collo, con bocca circolare. Corpo decorato da due fasce a pettine, una con linee rette e una con linee ondulate. La terracotta è di impasto liscio, color giallo pallido
	In epoca rinascimentale non era infrequente l'uso di questi recipienti per riempire le strutture murarie e grandi superfici quali volte e soffitti: l'ampia cavità interna garantiva infatti una leggerezza molto

NSC - Notizie storico-critiche

maggiore rispetto all'uso di mattoni o pietre. (Orci del tutto simili sono stati rinvenuti in alcune strutture murarie della Villa Medicea dell' Ambrogiana a Montelupo Fiorentino, nella chiesa della Santissima Annunziata a Firenze, nel Palazzo Coverelli a Firenze e nelle volte del chiostro dei monaci della Certosa di Firenze, cfr. Francovich, Vannini, 1977 e 1976; Berti, Tongiorgi, 1974). La morfologia dell'orcio ripete quella in auge già nel corso del secolo XIV, come visibile nella scena della Cena in casa del Fariseo affrescata da Taddeo Gaddi nel refettorio della Chiesa di Santa Croce a Firenze. L'esemplare è comunque da ritenersi quattrocentesco, anche in virtù del confronto con esemplari simili più certamente datati (Francovich, Vannini, 1976, p. 155, tav. I).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Seravezza

CDGI - Indirizzo

Via del Palazzo, 358

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

AFCS_orci25

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

lettera

FNTA - Autore

Carnesecchi V.

FNTD - Data

1563

FNTF - Foglio/ carta

697-699

FNTN - Nome dell'archivio

ASFi Mediceo del Principato

FNTS - Collocazione nell'archivio

f. 502

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

specifica

BIBA - Autore

Hamad L.

BIBD - Anno di edizione

2012

BIBI - Volume, tavole, figure

n. 25

BIBH - Sigla per citazione

VMS01

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

specifica

BIBA - Autore

Hamad L.

BIBD - Anno di edizione

2011

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

n. 10, pp. 24-33

BIBH - Sigla per citazione

VMS02

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Paolicchi C.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	VMS03
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Bietti M. - Cecchi Marinelli G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 217-220
BIBH - Sigla per citazione	VMS04
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Francovich R. - Vannini G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	n. 3, pp. 51-55
BIBH - Sigla per citazione	VMS05
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Francovich R. - Vannini G.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 109-128
BIBH - Sigla per citazione	VMS06
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Berti G. - Tongiorgi L.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	n. 4, pp. 6-12
BIBH - Sigla per citazione	VMS07
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Hamad L.
FUR - Funzionario responsabile	d'Aniello A.