

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda A

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00217008

ESC - Ente schedatore S03

ECP - Ente competente S03

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Arcevia

PVCF - Frazione Caudino

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine 09

CSTD - Denominazione Caudino

CSTA frazione

ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero 0

ZURD - Denominazione zona centrale

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo SU

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo casa a schiera

OGTD - Denominazione Casa a schiera

RV - GERARCHIA

RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello bene individuo

CR - RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI

CRD - COORDINATE

CRDR - Sistema di riferimento Gauss-Boaga

CRDZ - Altitudine significativa 396.00

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

CTSF - Foglio 69

CTSD - Data foglio 1988

UBV - UBICAZIONE

| | |
|--|---|
| UBVA - Genere dell'affaccio | principale |
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Caudino |
| UBVN - Numero civico | 3(P) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo) | costruzione |
| ATBD - Denominazione | maestranze locali |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | analisi dei caratteri costruttivi e stilistici (n.d.c.) |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENr - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | costruzione |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XV |
| RELV - Validita' | ca. |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVI |
| REVV - Validita' | ca. |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENr - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | costruzione |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XIX |
| RELI - Data | 1882/00/00 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XIX |
| REVI - Data | 1882/00/00 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| US - UTILIZZAZIONI | |
| USA - USO ATTUALE | |
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | abitazione |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|--|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| STU - STRUMENTI URBANISTICI | |
| STUT - Strumento in vigore | P.P.C.S. |
| STUN - Sintesi normativa zona | edificio di aggregazione, sono prescritti: conservazione dell'impianto strutturale; restauro dell'apparato decorativo; eliminazione delle superfetazioni; conservazione e ripristino aperture originali |
| AL - ALLEGATI | |
| SFC - Stralcio foglio catastale | 1 |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | 2(00217008ft01) |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| IGM - CARTOGRAFIA I.G.M.I. | |
| IGMN - Estremi della tavoletta | F.° 116 I S.E. |
| IGMD - Denominazione | PERGOLA |
| SK - RIFERIMENTO ALTRE SCHEDE | |
| RSE - ALTRE SCHEDE O VECCHIE SCHEDE | |
| RSER - Riferimento argomento | scheda di catalogo |
| RSEC - Codici | 11/00006042 (IPCE) |
| RSED - Data | 1973 |
| RSEN - Compilatori | Pavia R. |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILATORI | |
| CMPR - Ruolo del compilatore | compilazione della scheda (speditiva) |
| CMPN - Nome del compilatore | Conti M. |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMP - COMPILATORI | |
| CMPR - Ruolo del compilatore | informatizzazione della scheda (speditiva) |
| CMPN - Nome del compilatore | Conti M. |
| CMPD - Data | 2004 |
| CMP - COMPILATORI | |
| CMPR - Ruolo del | |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| compilatore | fotografia |
| CMPN - Nome del compilatore | Conti M. |
| CMPD - Data | 2004 |
| FUR - Funzionario responsabile | NR |
| AN - ANNOTAZIONI | |