

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00727270

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ampolliera

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Lonato
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Casa del Podestà
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Fondazione Ugo da Como
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1775
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura faentina
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	20
<b>MISL - Larghezza</b>	18
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	frammento mancante nel cestello di sinistra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Porta ampolle composto da due cestelli cilindrici, rinforzati all'orlo da anelli in metallo e collegati tra loro dall'ansa a nastro sagomato. Smalto bianco azzurro. Decoro nei colori blu, giallo, verde e rosso. Ornato floreale a "mazzetto" con garofani e piccoli boccioli entro profilature blu e verdi, ripetuto in maniera modulare nei due cestelli. Marca assente.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'ornato floreale "a mazzetto", che costituisce uno dei temi più tipici della ceramica settecentesca, rappresenta uno dei caratteri distintivi e più facilmente riconoscibili della produzione Ferniani. Si ritrova riprodotto infatti con molta fortuna su piatti e servizi da tavola per tutto il Settecento. Numero 431 nell'inventario del 1944.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

00727270

**FTAF - Formato**

jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Lusardi S./ Valbusa R.

**BIBD - Anno di edizione**

2005

**BIBH - Sigla per citazione**

000037

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Zurli F./ Iannucci A.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBH - Sigla per citazione**

000069

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 93-94

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Guglielmetti A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Sala L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Mori M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2013

**RVMN - Nome**

Frisoni C.

**AN - ANNOTAZIONI**