

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00652082
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	teatrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	palcoscenico con rappresentazione teatrale
SGTP - Titolo proprio	Aida
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	16_1_a
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00086
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1939
DTSF - A	1939
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Stabilimento Pietrobon
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Treviso
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ riproduzione fotomeccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	33.3
MISL - Larghezza	17.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Depositi di polvere; presenza del cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; leggera abrasione lungo i margini.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Lettura iconografica: palcoscenico; carro di Tespi; attori; cantanti; pubblico. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro; musica; opera lirica; politica; partiti politici; associazioni culturali. Nomi: Carro di Tespi Lirico; Aida; Antonio Ghislanzoni; Giuseppe Verdi; Giulio Ricordi; Palestra GIL; PNF; Partito Nazionale Fascista; OND; Opera Nazionale Dopolavoro. Luoghi: Treviso.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** stampatello maiuscolo**ISRP - Posizione** in basso, al centro**ISRI - Trascrizione** TREVISO - STAB. PIETROBON**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari**ISRP - Posizione** su tutto il campo**ISRI - Trascrizione**

CARRO DI TESPI LIRICO/ P.N.F. - O.N.D./ UNICA RAPPRESENTAZIONE/ TREVISO/ (Palestra GIL - Viale Verdi)/ VENERDI' 18 AGOSTO XVII - ORE 20.30/ AIDA/ Opera in 4 atti e 7 quadri di Antonio Ghislanzoni/ MUSICA DI GIUSEPPE VERDI/ (Proprietà G. Ricordi & C.)/ PREZZI:/ SEDIE DI ORCHESTRA L. 12/ SEDIE DI PLATEA L. 8/ POSTI DI TRIBUNA L. 4/ (Compreso ingresso e tassa erariale)/ OGNI BIGLIETTO DA DIRITTO AL POSTO A SEDERE// I biglietti sono in vendita presso:/ i Dopolavoro: Provinciale, Comunali e Aziendali; i Botteghini in/ Piazza Signori, Viale Verdi, Viale Monterumici e Viale Appiani.// SERVIZIO DI TORPEDONI DAI CENTRI DELLA PROVINCIA

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri vari**ISRP - Posizione** in basso, a sinistra e a destra**ISRI - Trascrizione** Distribuzione autorizzata - Art. 113 P.S. O.N.D. - Esente da bollo**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** timbro**STMQ - Qualificazione** di collezione**STMI - Identificazione** Raccolta Salce**STMU - Quantita'** 1**STMP - Posizione** retro, in basso a sinistra

Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 86

STMD - Descrizione	riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La definizione Carro di Tespi si riferisce a una serie di strutture teatrali itineranti attraverso le quali, a partire dal 1929, il regime fascista promosse la diffusione della conoscenza del teatro di prosa e del teatro lirico nei centri minori grazie a una politica di prezzi popolari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00086_VE 10698
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca