

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00652086
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pianta del territorio Trevigiano
SGTP - Titolo proprio	Marca Trevigiana
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	16_1_a
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	00082
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1956
DTSF - A	1956
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafiche Longo & Zoppelli
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTL - Luogo di edizione	Treviso
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	34.7
MISL - Larghezza	24.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza del cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; macchie, alterazione cromatica lungo i margini.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

Lettura iconografica: pianta topografica; disegno. Categoria merceologica/ tipo evento: turismo; rassegne; enti di promozione turistica. Nomi: Rassegna del Turismo della Marca Trevigiana; Casa dello Studente; ENIT; Ente Nazionale per l'Incremento delle Industrie Turistiche. Luoghi: Marca trevigiana; Treviso; Vittorio Veneto.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

GRAFICHE LONGO & ZOPPELLI - TREVISO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

su tutto il campo

ISRI - Trascrizione

CITTA' DI VITTORIO VENETO/ RASSEGNA DEL TURISMO/ DELLA/ MARCA TREVIGIANA/ CASA DELLO STUDENTE/ VIA SCIPIONE L'AFRICANO/ 9-23 SETTEMBRE 1956

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

stampatello maiuscolo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

ESENTE DA BOLLO - D.L. 24-6-54 N. 342

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

carta, a destra

ISRI - Trascrizione

Letor benigno remirando in questo desegno comincia(n)do/ da tramontana Il castel de soraval ceneda portobufole/ conegian colalto san Salvador con falze de colalto S/ lucia ponte de piave la vazola oderzo mota et il/ territorio suo con la livenza il montegan et lapiave/ la qual si passa in diversi lochi con le barche/ pasando la piave caminando ver ponente done sie/ Il bosco del montel la piavesella divisa in piu rami/ quali bagnano la campagna de sorra et de sotto si vede/ Asolo il barco delli mag.ci Corneri monte beluna (et)/ molte ville nel bosco del montello con la boteniga che/ vien a trevisi Tra ponente et mezzo di si aritrova/ Castel franco noval dove si contien la mestrina de sotto/ Et desorra e casa corba dove nase il Sile che pasa p

(er) trevisi/ così il fiume dito marzenigo che pasa app(re)sso noval et/ mete nelle lagune poi a mezzo di se vede mestre malgera/ Il teragio che comincia da trevisi e guida fina a venecia/ qual e citta mag.ca et generosa tra le citta de Italia la qual/ iddio la conservi p(er) longo et felicissimo tempo nello Imperio/ suo, verso levante si vede le Zosagnie de sorra et desoto/ con li tre fiumi che entra nel mar adriatico et con lo sotto/ segnato segnio poi veder quanto e lontano un loco/ delatro per ess(er) il segno uno miglio di longezza

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	fronte, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stella

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 82 riportato a penna

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00082_VE 10694

FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Reca la riproduzione di una delle più antiche raffigurazioni del territorio trevigiano, datata al 1546 e conservata presso il Fondo Giuseppe Fini del F.A.S.T. (Foto Archivio Storico Trevigiano), a Treviso.