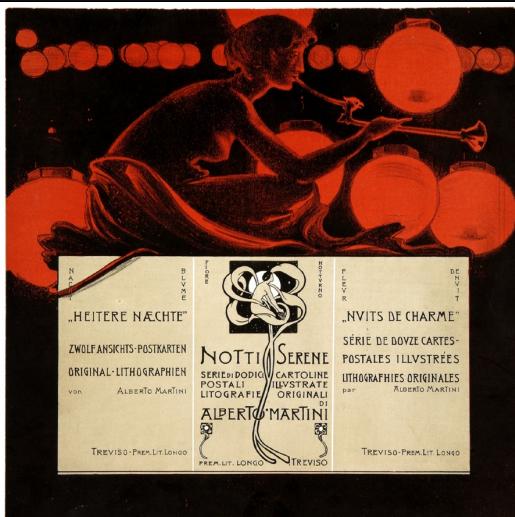


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** S

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 05

**NCTN - Numero catalogo generale** 00652091

**ESC - Ente schedatore** S160

**ECP - Ente competente** S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** locandina

**OGTT - Tipologia** pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** figura femminile con pipa e lanterne cinesi

**SGTP - Titolo proprio** Notti Serene

**SGTL - Tipo titolo** dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Veneto

**PVCP - Provincia** TV

**PVCC - Comune** Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCN - Denominazione** ex scuola Giorgi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via Sant'Ambrogio di Fiera, 60

**LDCM - Denominazione raccolta** Raccolta Nando Salce

**LDCS - Specifiche** 16\_1\_a

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 00077

INVD - Data 1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1900

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1925

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologica analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Martini Alberto Giacomo Spiridione

AUTA - Dati anagrafici 1876/ 1954

AUTH - Sigla per citazione S1000009

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome Premiata Litografia Longo

EDTR - Ruolo distributore

EDTL - Luogo di edizione Treviso

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 33.2

MISL - Larghezza 33.2

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Abrasioni e piccole lacune lungo i margini; polvere; presenza del cartoncino forato per l'affissione; nastro adesivo sul retro; tracce di colla sul retro, lungo il margine inferiore.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass soggetto non rilevabile

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: figura femminile; pipa; lanterne cinesi. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; cartolina postale. Nomi: Notti serene; Fiore notturno; Alberto Martini. Luoghi: Treviso.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	(...)/ Martini
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NACHT BLUME/ "HEITERE NAECHTE"/ ZWOLF ANSICHTS-POSTKARTEN/ ORIGINAL-LITHOGRAPHIEN/ von ALBERTO MARTINI/ TREVISO - PREM. LIT. LONGO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FOIRE NOTTVRNO/ NOTTI SERENE/ SERIE DI DODICI CARTOLINE/ POSTALI ILLVSTRATE/ LITOGRAFIE ORIGINALI/ DI/ ALBERTO MARTINI/ PREM. LIT. LONGO TREVISO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	FLEVRE DE NVIT/ "NVITS DE CHARME"/ SE'RIE DE DOVZE CARTES-/ POSTALES ILLVSTREES/ LITHOGRAPHIES ORIGINALES/ par ALBERTO MARTINI/ TREVISO - PREM. LIT. LONGO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce

<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	retro, in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 77 riportato a penna

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00077_VE 10689
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Basso, T./ Cason, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000010
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122
<b>BIL - Citazione completa</b>	Signor Salce. Un collezionista di manifesti, la sua città, la sua raccolta

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia

