

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03252576
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mobile
--------------------	--------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

PVCC - Comune

Lonato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa museo

LDCN - Denominazione Casa del Podestà

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Fondazione Ugo da Como

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX-XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1895

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1942

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore laboratorio

AUTR - Riferimento all'intervento progettista

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Ducrot Vittorio

AUTA - Dati anagrafici 1867-1942

AUTH - Sigla per citazione 000004

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 115

MISL - Larghezza 70

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il mobile ha sostegni leggermente divaricati nella parte inferiore; questi stessi costituiscono parte integrante dei fianchi. Due piani, costituiti da cornice e traverse, sono atti a contenere cartelle di incisioni.

DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera da ascriversi alla produzione di Vittorio Ducrot, così come confermato dall'iscrizione. Ducrot assunse nel 1895 la direzione dell'azienda palermitana del patrigno, portandolo da prestigioso atelier artigianale a società di produzione industriale, tra le prime in Europa del settore mobiliare per la progettazione di massa di manufatti e arredi di stampo modernista. Personalità di rilievo della cosmopolita e liberty Palermo del tempo e celebre ebanista.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	03252576
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lusardi S./ Valbusa R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	000037
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Basta C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Frisoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Frisoni C.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.

