

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03252582

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cattedra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Lonato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	casa museo
LDCN - Denominazione	Casa del Podestà
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Fondazione Ugo da Como

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1931
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1931
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega lombarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ mordenzatura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	117
MISL - Larghezza	94.5
MISP - Profondita'	42

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	I tre pannelli che sorreggono il piccolo piano dal bordo a becco di civetta poggiano su un'alta zoccolatura dal profilo spezzato; ogni pannello ha una modanatura lungo il perimetro, quello centrale reca al centro uno stemma intagliato. Nella boiserie a muro è un sedile a profilo ricurvo.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.

NSC - Notizie storico-critiche

La cattedra, come tutto l'arredo della Sala di lettura, venne commissionato dal Senatore Ugo da Como nel 1931 al falegname lonatese Lorenzo Sarasini, come mostra il preventivo che l'artigiano fornì nel settembre del 1931 (Cat. mostra 1997). Il da Como acquistò l'edificio per adibirlo a Sala di lettura nel 1930, quando ne cessò l'utilizzazione come carcere mandamentale. Nel 1932 il pittore G. Cresseri realizzò il dipinto murale sopra il camino del medesimo ambiente. l'arredo della stanza intendeva evocare il clima dello scriptorium medievale (si pensi agli affreschi di Tommaso da Modena in San Nicolò a Treviso e agli arredi ivi raffigurati).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

03252582

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAF - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fehrmann Campisi A./ Lusardi S.

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBH - Sigla per citazione

000116

BIBN - V., pp., nn.

p. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lusardi S./ Valbusa R.

BIBD - Anno di edizione

2005

BIBH - Sigla per citazione

000037

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Basta C.

FUR - Funzionario responsabile

Sala L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mori M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2013

RVMN - Nome

Frisoni C.