

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03252582

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cattedra

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Lonato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa museo

LDCN - Denominazione Casa del Podestà

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Fondazione Ugo da Como

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1931

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1931

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega lombarda

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di abete/ mordenzatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	117
MISL - Larghezza	94.5
MISP - Profondita'	42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I tre pannelli che sorreggono il piccolo piano dal bordo a becco di civetta poggiano su un'alta zoccolatura dal profilo spezzato; ogni pannello ha una modanatura lungo il perimetro, quello centrale reca al centro uno stemma intagliato. Nella boiserie a muro è un sedile a profilo ricurvo.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	La cattedra, come tutto l'arredo della Sala di lettura, venne commissionato dal Senatore Ugo da Como nel 1931 al falegname lonatese Lorenzo Sarasini, come mostra il preventivo che l'artigiano fornì nel settembre del 1931 (Cat. mostra 1997). Il da Como acquistò l'edificio per adibirlo a Sala di lettura nel 1930, quando ne cessò l'utilizzazione come carcere mandamentale. Nel 1932 il pittore G. Cresseri realizzò il dipinto murale sopra il camino del medesimo ambiente. l'arredo della stanza intendeva evocare il clima dello scriptorium medievale (si pensi agli affreschi di Tommaso da Modena in San Nicolò a Treviso e agli arredi ivi raffigurati).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	03252582
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fehrmann Campisi A./ Lusardi S.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	000116
BIBN - V., pp., nn.	p. 61

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lusardi S./ Valbusa R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	000037

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Basta C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Frisoni C.