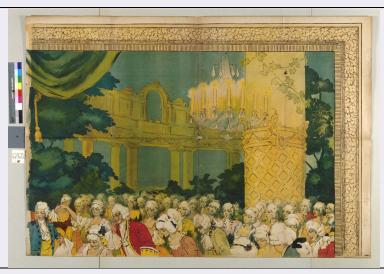
SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	05	
NCTN - Numero catalogo generale	00436602	
ESC - Ente schedatore	S160	
ECP - Ente competente	S160	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0500436602	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	manifesto	
OGTT - Tipologia	teatrale	
OGTV - Identificazione	stampa composita	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
QNTS - Quantità non rilevata	QNR	
QNTC - Completa /incompleta	incompleta	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	uomini e donne in abiti settecenteschi partecipano ad un ricevimento	
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Madame du Barry	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICA AMMINISTRATIVA	
DUCK TOCAL FREE FLOWE CEOCOLETICS AND PRIVATE AND		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	TV		
PVCC - Comune	Treviso		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN - Denominazione attuale	ex scuola Giorgi		
LDCU - Indirizzo	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60		
LDCM - Denominazione	Raccolta Nando Salce		
raccolta	Raccona Pando Saice		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1928		
DTSV - Validità	ante		
DTSF - A	1928		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
EDT - EDITORI STAMPATORI			
EDTN - Nome	Atelier Butteri		
EDTR - Ruolo	stampatore		
EDTL - Luogo di edizione	Torino		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	140		
MISL - Larghezza	201		
MIST - Validità	ca		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto molto indebolito, ossidato, in particolare lungo tracce di piegatura e margini. Molti segni di schiacciamento e pieghe, lacune marginali, strappi anche estesi (per lo più nella parte centrale, lungo le pieghe). Polvere. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figure maschili; figure femminili; Settecento; ricevimento. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; teatro. Nomi: Madame du Barry. Luoghi: Francia.		
	Il manifesto fa riferimento ad una vicenda della vita di Madame du		

NSC - Notizie storico-critiche	Barry, amante di Luigi XV, re di Francia. La stampa, eseguita dall' Atelier Butteri, è antecedente al 1928, anno di chiusura dell'attività.
ΓU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 13852
FTAT - Note	prima del restauro
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Baccichetto, Natalia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
FUR - Funzionario responsabile	Caburlotto, Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Lunatici, Simona
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca