

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00219771
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S03

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Fermo
PVCF - Frazione	Fermo

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Fermo
CSTA	capoluogo municipale

### ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	0
ZURD - Denominazione	zona centrale

### SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
-------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTQ - Qualificazione	nobiliare
OGTD - Denominazione	Palazzo nobiliare

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	bene individuo
----------------	----------------

## CR - RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI

### CRD - COORDINATE

CRDR - Sistema di riferimento	Gauss-Boaga
CRDZ - Altitudine significativa	220.00

## UB - UBICAZIONE

### CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	60
CTSD - Data foglio	1987

**UBV - UBICAZIONE**

<b>UBVA - Genere dell'affaccio</b>	principale
<b>UBVD - Denominazione spazio viabilistico</b>	c.so Cavour
<b>UBVN - Numero civico</b>	18
<b>UBVN - Numero civico</b>	20
<b>UBVN - Numero civico</b>	22(P)
<b>UBVN - Numero civico</b>	24
<b>UBVN - Numero civico</b>	26
<b>UBVN - Numero civico</b>	28(P)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione originaria
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali sette-ottocentesche
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi dei caratteri stilistici e costruttivi (n.d.c.)

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	consolidamento

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELW - Validita'</b>	(?)

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RE VW - Validita'</b>	(?)

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
--------------------------------------	-------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumento in vigore</b>	P.P.C.S.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro
<b>AL - ALLEGATI</b>	
<b>SFC - Stralcio foglio catastale</b>	1
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2(00219771ft01)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>IGM - CARTOGRAFIA I.G.M.I.</b>	
<b>IGMN - Estremi della tavoletta</b>	F.° 125 II N.O.N.E.
<b>IGMD - Denominazione</b>	FERMO
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	compilazione della scheda (speditiva)
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	D'Amico S.
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	informatizzazione della scheda (speditiva)
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	D'Amico S.
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	fotografia della scheda (speditiva)

<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	D'Amico S.
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR