

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00220363
ESC - Ente schedatore	S03
ECP - Ente competente	S03

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	AN
PVCC - Comune	Fabriano
PVCF - Frazione	Rocchetta
PVCL - Localita'	Rocchetta di Mezzo
PVL - Altra localita'	Rocchetta di Mezzo

### SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	TP
-------------	----

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	casa parrocchiale
OGTD - Denominazione	Casa parrocchiale

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	bene componente
RVES - Codice livello superiore	11/00216000

## CR - RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI

### CRD - COORDINATE

CRDR - Sistema di riferimento	Gauss-Boaga
CRDZ - Altitudine significativa	489.00

## UB - UBICAZIONE

### CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	136
CTSD - Data foglio	2004

### UBV - UBICAZIONE

UBVA - Genere dell'affaccio	principale
UBVD - Denominazione spazio viabilistico	Rocchetta di Mezzo

<b>UBVN - Numero civico</b>	1 (P)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi dei caratteri stilistici (n.d.c.)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELI - Data</b>	1929/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVI - Data</b>	1929/00/00
<b>LS - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	formella in cotto rettangolare con stemma pontificio, formato da chiavi e mitra nella decorazione in alto, un campo ovale con aquila e tre palle poste a triangolo
<b>LSIC - Tecnica</b>	a rilievo
<b>LSIM - Materiali</b>	cotto
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente ecclesiastico
<b>VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.</b>	
<b>VINL - Legge</b>	D.lgs. 490/1999

<b>VINA - Articolo</b>	art. 5
<b>VINE - Estensione</b>	intero bene
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumento in vigore</b>	P.R.G.
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	nuclei minori: art. 63.2 delle NTA
<b>AL - ALLEGATI</b>	
<b>SFC - Stralcio foglio catastale</b>	1
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2(00220363ft01)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>IGM - CARTOGRAFIA I.G.M.I.</b>	
<b>IGMN - Estremi della tavoletta</b>	F.° 117 III S.O.
<b>IGMD - Denominazione</b>	ALBACINA
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	03001551
<b>BIBA - Autore</b>	Pilati D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	compilazione della scheda (speditiva)
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Lucarelli C.
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	informatizzazione della scheda (speditiva)
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Lucarelli C.
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	fotografia della scheda (speditiva)
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Lucarelli C.

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR