

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

F

LIR - Livello ricerca

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

05

NCTN - Numero catalogo generale

00652098

ESC - Ente schedatore

S160

ECP - Ente competente

S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto

positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto

m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi

1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	incorniciatura con girali fitomorfi e iscrizione
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: cornice; elementi fitomorfi. Categoria merceologica/ tipo di evento: fiere. Nomi: Emporio di Bassano; fiume Brenta; Fiera Franca 15 Agosto 1644; Gasparo Ganassa. Luoghi: Vicenza; Bassano del Grappa; Padova; Germania.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	A chi legge
SGLS - Specifiche del titolo	stampato nell'immagine
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Raccolta Nando Salce
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	00030
INVD - Data inventariazione	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1960
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto	

(persona singola)	autore non rilevato
AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO	
AFBD - Denominazione	ambito italiano
AFBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE	
ROFF - Stadio opera	positivo
ROFO - Opera iniziale /finale	locandina
ROFT - Titolo opera iniziale /finale	A chi legge
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1644
ROFM	analisi storica
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	fotocopia/ acetato
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unita' di misura	cm
MISA - Altezza	33.5
MISL - Larghezza	47.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Presenza di polvere, macchie, abrasioni e strappi lungo i margini; tracce di colla e nastro adesivo sul retro, parzialmente staccato.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	A CHI LEGGE/ Per adunar al commercio stranieri non ha l'Italia forse Emporio/ più aggiustato di BASSANO, situato in vn piano ben colto; ab-/ bellito da Colli vbertosi, bagnato dalla famosa Brenta, non lun-/ gi dal monte; torreggiato da Cittadi, e Castelle, visitato dall'or-/ dinaria Posta per Germania, & DA CIVIL' INERTIA E SBANDITA/ Che per il Serenissimo, e Prudentissimo Prencipe nostro con munificen-/ tissimo indulto gli hà indetto vn' annual FIERA FRANCA da prin-/ ciarsi li 15 Agosto per durar otto giorni continui/ Tu (se non scandaloso sei) l'invitato, l'aspettato dove sotto vn Cielo saluta-/ re, frà la copia, e la varietà delle cose vendibili, nell'abbondanza incom-/

parabile di viueri da galant'huomo; procurati i tuoi vtili i twoi, commodi/ dalla gentilezza de' paesani sarai sempre il ben veduto./ In Padoua, per Gasparo Ganassa. Con licenza de Superiori

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	retro, lungo il margine destro, in basso
ISRI - Trascrizione	1644

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	retro, in basso a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 30 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	La fotografia riproduce un documento (con finalità pubblicitarie) datato con probabilità al 1644 e risalente all'epoca del Principato di Andrea Giustiniani. Proprio in quell'anno infatti, con bolla pontificia di Innocenzo X, il feudo di Bassano veniva eretto a Principato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toso, Gabriele
FTAD - Data	2008
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	00030_VE 10682
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Sartor, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca