

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640696
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pluteo
OGTV - Identificazione	coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	coppia di figure inginocchiate reggitemma
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1300
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1399
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	55
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	80
-------------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	altezza da terra al punto più basso dell'opera cm 600 ca.
---------------------	---

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
----------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica: la distanza non permette di stabilire se trattasi di imbianchimento diffuso o di trattamento superficiale (scialbatura). Alterazione strutturale: mancanze localizzate; lieve disgregazione diffusa. Deposito superficiale: tracce di croste aderenti; polvere e smog. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque ruscellanti.
--------------------------------------	---

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	entrambi i plutei sono decorati a rilievo e raffigurano una coppia di confratelli inginocchiati, coperti con la cappa, reggenti uno scudo gotico. I plutei sono definiti da cornice sagomata, tranne quello di sinistra che ne è privo nella parte superiore.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 12 2 (ARIAN) 1
----------------------------------	---------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	araldica
--	----------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
--------------------------------------	--------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
------------------------------	------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Famiglia Ariani
-------------------------------	-----------------

<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	al centro del pluteo
<b>STMD - Descrizione</b>	a quattro cotisse
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la coppia di stemmi scolpiti sui due parapetti centrali dell'esafora, unica nel suo genere a Venezia (Arslan, 1970), indicava come un vero e proprio catasto la proprietà immobiliare della famiglia Ariani, che fu proprietaria dell'immobile fino al 1650. Le sculture dei parapetti e le loro modiche altezze permettono di suggerire che trattasi di opere eseguite da un lapicida italiano della metà del Trecento (Arslan, 1970). Secondo la bibliografia il fabbricato fu ricostruito dalla famiglia Ariani su una preesistenza veneto-bizantina e solo dopo il 1650, in seguito alla morte dell'ultimo degli Ariani, divenne, prima, di proprietà della famiglia Pasqualigo, e poi, nella seconda metà del XVIII secolo, di proprietà dei fratelli Carlo e Antonio Pasinetti. Sembra che questi affittarono un piano a una ex monaca benedettina della famiglia Cicogna che vi stabilì un collegio femminile. Il Comune di Venezia lo acquistò nel 1849 e lo trasformò dal 1870 in istituto scolastico. Secondo gli stemmari veneziani lo scudo in origine era pigmentato d'argento con le quattro cotisse rosse.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	NR

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/01/25
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141297

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/01/25

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/01/25

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/01/25
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/01/25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Levi C. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 56; n. 44.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comune di Venezia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 161; n. 245.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arslan E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 94-96, 100; n. 126.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. -; tavv. 80-82; fig. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piamonte G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 276; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zorzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001085
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 122-125; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brusegan M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001010
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 15; n. -.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati personali
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	