

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026331

ESC - Ente schedatore S154

ECP - Ente competente S154

EPR - Ente proponente S154

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tegola

CLS - Categoria - classe e produzione EDILIZIA/ MATERIALI DA COSTRUZIONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia arancere

LDCQ - Qualificazione demaniale

LDCN - Denominazione Ex Arancere annesse ai Giardini Reali

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Regina Margherita, 105
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antichità

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Valperga
PRL - Altra localita'	Belmonte

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Pertusio
PRL - Altra localita'	Belmonte

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Prascorsano
PRL - Altra localita'	Belmonte

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	32609

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	secc. III/ IV
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla/
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	5,8

MISV - Varie	mis. max. 12,6x11,9
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tegola con fondo piano con doppio risvolto; sulla faccia superiore sono graffite a crudo le lettere: ...cias/...curos/...[X]XX, in scrittura maiuscola corsiva. Impasto rosso arancio in frattura e rosso bruno in superficie.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Frattura consunta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAA - Autore	Aschieri, Francesco
FTAD - Data	1984/00/00
FTAE - Ente proprietario	SBAMAE
FTAN - Codice identificativo	SBATO46112_N
FTAF - Formato	6X6
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	disegno
DRAE - Ente proprietario	SBAMAE
DRAN - Codice identificativo	inv. 2939
DRAD - Data	1975/00/00
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Fornara, Alberto
RSR - Referente scientifico	Pejrani Baricco, Luisella
FUR - Funzionario responsabile	Pejrani Baricco, Luisella

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

Zanone, Amanda

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Questo tipo di scrittura ebbe una notevole diffusione almeno fino alla metà circa del III secolo d.C., quando iniziò a essere sostituito dalla cd. minuscola antica (Cencetti G., *Paleografia latina*, roma, 1978, pp. 34-40). L'estrema frammentarietà dell'oggetto non consente una ricostruzione attendibile del testo; va tuttavia considerato che G. Assandria, a proposito di alcune tombe rinvenute nel 1919 a Belmonte presso la cappella V della Via Crucis, ricorda che una di esse era ricoperta da un tegolone recante la scritta, in maiuscola corsiva, interpretata come "Orsicyny memorie eterne" e considerata "forma cristiana". La destinazione a uso cimiteriale di almeno parte del sito fu confermata da altri ritrovamenti successivi, come le tre tombe a nord-ovest della cappella VI; una non meglio precisata "pietra sulla quale erano incise alcune parole" andò invece subito dispersa (Assandria G., *Rinvenimento di tombe e ruderi romani a Belmonte*, in *Atti della Società piemontese di Archeologia e Belle Arti*, X, 1926, pp. 54-56). Nel vol. V, 2 del CIL sono poi riportati alcuni esempi di epigrafi funerarie graffite su tegole (p. 968, nn. 170-178, relative alla sponda adriatica): tra queste la n. 177 presenta caratteri in maiuscola corsiva. Per quanto riguarda il pezzo considerato, qualora ne fosse accertata la relazione con un contesto funerario, si potrebbe ritenere le due o tre X in basso relative all'età del defunto.