# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 10 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00061013 |
| **ESC - Ente schedatore** | S165 |
| **ECP - Ente competente** | S165 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **ROZ - Altre relazioni** | 1000061003 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | decorazione a intarsio |
| **OGTV - Identificazione** | frammento |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | San Pietro |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Umbria |
| **PVCP - Provincia** | TR |
| **PVCC - Comune** | Orvieto |
| **PVCL - Località** | ORVIETO |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | museo |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Soliano |
| **LDCU - Indirizzo** | piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR) |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo dell'opera del Duomo |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | 16867 |
| **INVD - Data** | NR (recupero pregresso) |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVR - Regione** | Umbria |
| **PRVP - Provincia** | TR |

| | |
|---|---|
| **PRVC - Comune** | Orvieto |
| **PRVL - Località** | ORVIETO |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | chiesa |
| **PRCQ - Qualificazione** | cattedrale |
| **PRCD - Denominazione** | chiesa della Vergine Assunta |
| **PRCS - Specifiche** | coro |
| **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO** | |
| **GPI - Identificativo punto** | 2 |
| **GPL - Tipo di localizzazione** | localizzazione fisica |
| **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO** | |
| **GPDP - PUNTO** | |
| **GPDPX - Coordinata X** | 12.11367 |
| **GPDPY - Coordinata Y** | 42.71656 |
| **GPM - Metodo di georeferenziazione** | punto esatto |
| **GPT - Tecnica di georeferenziazione** | rilievo tramite GPS |
| **GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** | WGS84 |
| **GPB - BASE DI RIFERIMENTO** | |
| **GPBB - Descrizione sintetica** | Google maps |
| **GPBT - Data** | 2016 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIV |
| **DTZS - Frazione di secolo** | seconda metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1354 |
| **DTSV - Validità** | ca |
| **DTSF - A** | 1370 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | produzione senese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ intarsio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | cm |
| **MISA - Altezza** | 32 |

| | |
|---|---|
| **MISL - Larghezza** | 33 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Nella tarsia è raffigurato il busto di San Pietro. Si riconosce per la tonsura e la barba riccioluta. Indossa il piviale e il pallio. Tra le mani regge il libro e le chiavi. Il fondo è cosparso di stelline inscritte in ottagoni e quadrati. Intorno corre una cornice decorata a motivi geometrici. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: San Pietro apostolo. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | NR (recupero pregresso) |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | caratteri gotici |
| **ISRP - Posizione** | in alto |
| **ISRI - Trascrizione** | :S:PE/TRUS//APO/STOL: |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Originariamente le fiancate tra la sedie vescovile ed il coro erano decorate con riquadri intarsiati raffiguranti da un lato i principali santi eremiti, sull'altro lati i santi titolari delle parrocchie dipendenti anticamente dal capitolo. Questa tarsia era collocata nella fila più alta della balaustra di accesso alla sedia episcopale, accanto alla tarsia in era effigiato San Matteo (Garzelli, 1972). Per Piccolomini Adami (1883), invece, la tarsia doveva essere collocata al centro della cattedra. Per le vicende storico relative al coro cfr. scheda 1000060999. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Museo dell'Opera del Duomo |
| **CDGI - Indirizzo** | piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | positivo b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBSAE PG M3375 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Fumi L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1891 |

| | |
|---|---|
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002737 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 271 - 308 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Carli E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1980 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000920 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 42, 105 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Perali P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1919 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002551 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 86, 93, 95, 122, 126, 133, 176 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Garzelli A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1972 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002274 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 98 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Piccolomini Adami T. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1883 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00002631 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 78-80, 132 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1986 |
| **CMPN - Nome** | Gigala A. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Testa G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2010 |
| **RVMN - Nome** | Sargentini C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2010 |
| **AGGN - Nome** | Sargentini C. |
| **AGGF - Funzionario** | |

| | |
|---|---|
| **responsabile** | NR (recupero pregresso) |