SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00061042
ESC - Ente schedatore	S165
ECP - Ente competente	S165
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1000061041
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo con turibolo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
PVCL - Località	ORVIETO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Soliano
LDCU - Indirizzo	piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'opera del Duomo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	16896
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	Orvieto
PRVL - Località	ORVIETO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilicale domenicana
PRCD - Denominazione	chiesa di S.Domenico
PRCS - Specifiche	Monumento De Braye
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.11367
GPDPY - Coordinata Y	42.71656
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1282
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1282
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Arnolfo di Cambio
AUTA - Dati anagrafici	1245 ca./ 1302- 1310 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000085
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	58.5
MISL - Larghezza	21
MISP - Profondità	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scultura raffigura un angelo o un accolito che regge il turibolo. E' lavorata a tutto tondo ma il restro è appena sbozzato a lunghe strisce verticali e così anche il fianco sotto al turibolo. Anche il resto della statua è solo sbozzato, il marmo è appena intaccato, probabilmente perchè la collocazione cui era destinato non permetteva una visione molto ravvicinata. La figura indossa una tunica ricamata sui polsi e sullo scollo, fermata sopra la vita da una cintura, ricadente a sbuffo lungo i fianchi e mossa da pieghe svolazzanti fino ai piedi. L'accolito è raffigurato nell'atto di incedere facendo oscillare il turibolo, da destra verso sinistra stringendolo tra le mani, ha il braccio sinistro ripiegato sul petto e stringe con la mano il cordone del turibolo. Il braccio destro, disteso lungo il busto, segue il movimento.
DESI - Codifica Iconclass	11G1924
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo reggi turibolo.
NSC - Notizie storico-critiche	La stautetta, insieme da un'altra molto simile con cui costituiva un pendant, proviene dal monumento funebre del cardinale Guglielmo De Braye , scolpito da Arnolfo di Cambio nel 1282 nella chiesa di San Domenico in Orvieto. Il momunento De Braye venne smontato e rimontato, con mutilazioni e danni nel 1680 a causa di un tarsferimento da un luogo ad un altro dello stesso edificio; venne in seguito ulteriormente alterato e ricostruito malamente (1934), nello stato in cui ora si trova all'interno della chiesa. Gran parte dei frammenti staccati nella rimozione seicentesca si trovano custoditi nel Museo dell'opera del Duomo di Orvieto e tra quetsi ci sono i due accoliti (o angeli) turibolanti. Sono state proposte diverse ricostruzioni del monumento e perciò anche della primitiva collocazione delle statue. Per Paniconi dovevano essere collocate all'estremità del timpano, sia perchè sembrano scolpite come isolate, sia per los tato di abbozzo di alcune loro parti. Bracci, invece, aveva ipotizzato una collecazione sule cornici del pulvino, perchè lì si sarebbero meglio collegate con il resto delle figure poste sopra la figura del giacente. La Romanini le colloca all'interno del timpano, di fianco all'edicola tripartita includente i tre gruppi scultorei. La critica si è divisa anche sull'attribuzione ad Arnolfo o alla sua bottega e sulla qualità delle statue, di fattura grossolana per Toesca, bellissme per Paniconi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Museo dell'Opera del Duomo
CDGI - Indirizzo	piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG B286/10a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG B286/11a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000545
BIBN - V., pp., nn.	p. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000559
BIBN - V., pp., nn.	p. 208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00000156
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paniconi E.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00002911
BIBN - V., pp., nn.	p.p. 13-14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dixon H. M.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000892
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-34
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garzelli A.

BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00002274
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bernardini G.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00000147
BIBN - V., pp., nn.	p.111
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gigala A.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)