

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00061100 |
| ESC - Ente schedatore           | S165     |
| ECP - Ente competente           | S165     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | decorazione musiva |
| OGTV - Identificazione | frammento          |

### SGT - SOGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| SGTI - Identificazione | Sant'Agostino |
|------------------------|---------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Umbria  |
| PVCP - Provincia | TR      |
| PVCC - Comune    | Orvieto |
| PVCL - Località  | ORVIETO |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                      |                                 |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                         |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>         | museo                           |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Soliano                 |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR) |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo dell'opera del Duomo      |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 16953                   |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Umbria  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | TR      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Orvieto |
| <b>PRVL - Località</b>  | ORVIETO |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>      | chiesa                       |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | cattedrale                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>  | chiesa della Vergine Assunta |
| <b>PRCS - Specifiche</b>     | facciata                     |

##### **PRD - DATA**

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1388     |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | sec. XIX |

#### **GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>GPI - Identificativo punto</b>   | 2                     |
| <b>GPL - Tipo di localizzazione</b> | localizzazione fisica |

##### **GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

###### **GPDP - PUNTO**

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| <b>GPDPX - Coordinata X</b> | 12.11367 |
| <b>GPDPY - Coordinata Y</b> | 42.71656 |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b> | punto esatto |
|---|--------------|

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b> | rilievo tramite GPS |
|--|---------------------|

|  |       |
|--|-------|
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84 |
|--|-------|

##### **GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

|                                     |             |
|-------------------------------------|-------------|
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b> | Google maps |
| <b>GPBT - Data</b>                  | 2016        |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XIV   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1364   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1399   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pietro di Puccio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1360-1394  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001338   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | marmo/ mosaico   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 92   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 73   |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11I51  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Sant'Agostino.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Questo frammento di mosaico, insieme all'altro analogo raffigurante San Girolamo, faceva originariamente parte della decorazione musca che incorniciava, in forma quadrangolare, il rosone della facciata della cattedrale di Orvieto. Vi erano cinquantadue piccoli riquadri nei quali si aprivano rosette a traforo contenenti altrettante testine, ai quattro angoli, in mosaico, erano raffigurati i quattro dottori della chiesa a mezza figura. L'autore dei mosaici era Pietro di Puccio; la Garzelli ricostruisce anche la datazione del suo lavoro: 1388. Ma numerosi interventi seguirono in varie epoche; finchè gli originali trecenteschi furono completamente rinnovati, secondo le concezioni restaurative tipiche del Sette-Ottocento. Gli intereventi più pesanti in questo senso risalgono al 1785-1787, quando i mosaicisti Tomberli e Cerasoli |

fecero quasi tutti i mosaici della facciata, e al secolo seguente, con un rifacimento ancora più completo. Fu in questa occasione che si ritenne opportuno rimuovere i due frammenti raffiguranti Sant'Agostino e San Girolamo per conservarli nel Museo dell'Opera del Duomo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente religioso cattolico |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo dell'Opera del Duomo         |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR)    |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAE PG 61100          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Franci C.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1890                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002740               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 45                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Garzelli A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1972                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002274               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 79                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Perali P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1919                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002551               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 280                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fumi L.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1891                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002737               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 103                 |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1986      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gigala A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Testa G.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010          |
| <b>RVMN - Nome</b> | Sargentini C. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Sargentini C.           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |