

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00061135

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scuro di finestra

OGTV - Identificazione coppia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

PVCL - Località ORVIETO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Soliano
LDCU - Indirizzo	piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dell'opera del Duomo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	16988
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	Orvieto
PRVL - Località	ORVIETO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	palazzo Francalancia

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	TR
PRVC - Comune	Orvieto
PRVL - Località	ORVIETO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	palazzo Petrangeli

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.11367
GPDPY - Coordinata Y	42.71656
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di	

georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google maps
GPBT - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito orvietano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	151
MISL - Larghezza	59.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984
RSTN - Nome operatore	Tieri G.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppie di scuri di finestre in legno intagliato. Ciascun battente è formato da un supporto in legno di pioppo con intagliato un ornato a motivi geometrici che incornicia quattro riquadri intagliati in legno di noce: il primo e l'ultimo, dal basso verso l'alto, con figurazioni geometriche; il secondo con un rosone ed il terzo con uno stemma inscritto in un cerchio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	familiare
STMP - Posizione	in uno dei riquadri
STMD - Descrizione	scudo con banda trasversale
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un raro esempio di decorazione lignea a destinazione civile. I due battenti furono acquistati per 375 lire nel 1896 dall'Opera del Duomo dal signor Petrangeli di Orvieto, con il contributo di 200 lire da parte del Ministero della pubblica istruzione su suggerimento di Luigi Fumi che ne consigliò l'acquisto. Fumi ipotizza che gli scuri possano venire da parte del coro della Cattedrale di Orvieto, che fu alquanto rimaneggiato e restaurato nel secolo XV e conseguentemente spostato dal centro del transetto nella tribuna. Lo studioso ritiene che lo stemma intagliato sia quello di una famiglia orvietana estinta, i Valenti. La Garzelli riconosce invece lo stemma dei Filippeschi e stima originale soltanto uno dei due battenti, ritenendo l'altro di imitazione. Nel corso del recente restauro è stato invece appurato che entrambi sono originali. L'autore potrebbe essere un personaggio locale al corrente degli sviluppi raggiunti nel coro ligneo della cattedrale di Orvieto, assai simili alla cospicua produzione lignea presente anche a Perugia (Collegio del Cambio, cattedrale di Perugia), Todi (cattedrale), Fano (chiesa di Santa Maria Nuova), Parma (castello di Torrechiara), ecc.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Opera del Duomo di Orvieto
ACQD - Data acquisizione	1896
ACQL - Luogo acquisizione	TR/ Orvieto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Museo dell'Opera del Duomo
CDGI - Indirizzo	piazza Duomo, 24 - Orvieto (TR)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG N 4043

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG N 4046

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Garzelli A.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00002274
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franci C.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00002740
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00002551
BIBN - V., pp., nn.	p. 95
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Testa G./ Davanzo R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00002641
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-64
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Conservazione tra teoria e prassi
MSTL - Luogo	TR/ Orvieto
MSTD - Data	1984
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Gigala A.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)