

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436736
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	opuscolo
OGTT - Tipologia	pubblicitario
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	donna in abito verde suona il violino
SGTP - Titolo proprio	Musica e musicisti
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1903
DTSF - A	1903
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00002712
AUTN - Nome scelto	Cappiello Leonetto
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1942
AUTH - Sigla per citazione	SK000005
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia, stampa tipografica
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	167
MISL - Larghezza	357
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto in buone condizioni, piegato in tre parti (con leggero indebolimento lungo le pieghe). Leggero deposito di polvere, minimi segni di schiacciamento ed abrasioni ai margini. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; musicista; violino. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Musica e Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	parte destra in basso
ISRI - Trascrizione	LCappiello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	parte destra al centro
ISRI - Trascrizione	G. RICORDI & C./ EDITORI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	parte destra in tutta la superficie
ISRI - Trascrizione	ANNO 58 1903/ PROGRAMMA/ D'ABBONAMENTO/ RIVISTA MENSILE/ ILLUSTRATA/ MUSICA/ e MUSICISTI/ (GAZZETTA MUSICALE DI MILANO) DIRETTORE: GIULIO RICORDI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	parte sinistra e centrale, retro, tutta la superficie
ISRI - Trascrizione	CONDIZIONI D'ABBONAMENTO/ [prosegue elencando le modalità di abbonamento come da fotografia allegata]// IL PIU' DIFFUSO DEI GIORNALI MUSICALI/ MUSICA E MUSICISTI/ GAZZETTA MUSICALE DI MILANO/ Programma d'abbonamento/ AI CULTORI DI MUSICA/ [prosegue descrivendo le finalità ed i contenuti della rivista come da fotografia allegata]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	a sinistra ed al centro; retro a sinistra, al centro e a destra in corrispondenza delle immagini
ISRI - Trascrizione	TOMBA DI V. BELLINI// ROSINA STORCHIO// ELISA BRUNO// CONCERTO RUDIMENTALE// CONCORSO FOTOGRAFICO: 1° PREMIO
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	L. Zoppelli

STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	parte centrale in basso
STMD - Descrizione	A timbro. Circolare. All'interno: L. ZOPPELLI/ TREVISO/ Commissioni/ e Deposito/ Musica
NSC - Notizie storico-critiche	La rivista "Musica e musicisti" nasce a Milano nel gennaio del 1902 e continua la pubblicazione fino al dicembre del 1905, fondendosi, dalla seconda annata, con l'altra rivista "Gazzetta musicale di Milano". Dal 1906 confluirà in "Ars et Labor".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14552
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14553
FTAT - Note	prima del restauro

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Baccichetto, Natalia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
FUR - Funzionario responsabile	Caburlotto, Luca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Lunatici, Simona
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	A corredo del testo sono inserite alcune fotografie. Al recto: tomba di V. Bellini, nella parte sinistra e ritratto di Rosina Storchio, nella parte centrale. Al verso: ritratto di Elisa Bruno entro tondo, nella parte sinistra; foto di un concerto rudimentale, nella parte centrale; foto vincitrice di un concorso fotografico, raffigurante una bambina che suona il violino ad un'infante, nella parte destra.
---------------------------	--