

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03252790

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Lonato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa museo

LDCN - Denominazione Casa del Podestà

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Fondazione Ugo da Como

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV-XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1490
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito padano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta
--------------------------------	------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	12

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Porzione di fascia marcapiano, cornicione o finestra con decorazione a gola rovesciata e palmette, realizzata a stampo. Superficie in parte annerita e imbrattata dalla malta. L'oggetto è di particolare risalto chiaroscurale. Il pezzo venne riutilizzato come elemento decorativo nel muro di recinzione dell'Accademia.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	Manifattura di area padana. L'uso della terracotta a stampo per la decorazione delle facciate di palazzi pubblici o privati ebbe un momento di massima diffusione in tutta la Lombardia nella seconda metà del Quattrocento, e soprattutto negli anni di attività dell'Amadeo (Maggi Nasoni 1993, p. 482). L'adozione di uno schema decorativo ispirato all'iconografia classica permette di indicare negli anni ottanta il termine post quem per la datazione del manufatto. Il pezzo non è stimato e numerato negli inventari del 1941 e 1944.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	03252790
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Donato G.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	000013
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89-107
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maggi L./ Nasoni M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	000146
BIBN - V., pp., nn.	pp. 481-503
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maggi L./ Nasoni M.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	000147
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lusardi S./ Valbusa R.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	000037
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Guglielmetti A.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Frisoni C.