

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00265806
ESC - Ente schedatore	S143
ECP - Ente competente	S143

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Piacenza - Chiese - Affreschi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Piacenza - Chiesa di San Giacomo Minore - Lacerti di affresco

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Piacenza/ Chiesa di S. Giacomino - Affresco con figura/ di santo
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul pergamino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza per i beni Architettonici e Paesaggistici - Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Fotografico

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi
---------------------	----------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	N_000064
------------------------------------------	----------

INVD - Data inventariazione	2012
------------------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX/ XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1898
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1901
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
---------------------------	--------------

DTMS - Specifiche	Faccioli R. 1901
--------------------------	------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
---------------------------------------------	---------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
---------------------------------------------	-----------------------

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
---------------------------	-------------------

MISU - Unita' di misura	mm
--------------------------------	----

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	240
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2012
--------------------	------

RSTS - Situazione	intervento di pulitura
--------------------------	------------------------

RSTE - Ente responsabile	SBAP BO
---------------------------------	---------

RSTN - Nome dell'operatore	Tonelli E.
-----------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI

DSO - Indicazioni sull'oggetto

La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservazione e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte, intestata "LASTRE 3_24x30/ da N_000051 a N_000075". All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.

NSC - Notizie storico-critiche

La Commissione Conservatrice dei monumenti incaricò, tra il 1898 ed il 1901, l'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia di compiere alcune esplorazioni cognitive sugli affreschi deteriorati della chiesa piacentina di San Giacomo Minore, detta San Giacomino (di proprietà demaniale). Lo stesso direttore dell'Ufficio Raffaele Faccioli (1836-1914), nella dettagliata relazione, menziona i lacerti di affreschi oggetto della ripresa, una Crocifissione nella parte superiore sinistra e un santo che regge il bordone in basso, ubicati nella terza campata. A conclusione della relazione, Faccioli specifica: "Siccome tali affreschi non hanno sufficiente importanza da meritare la grave spesa del distacco e non possono essere restaurati sul posto perché l'edificio deve essere venduto, così l'Ufficio ha dovuto limitarsi a trarne la fotografia per conservarne memoria". Le tre lastre NCTN 00265805-00265807 sono certamente da riferirsi a quell'occasione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BO

CDGI - Indirizzo

via IV Novembre, 5 - Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAPBO/N_000064

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Faccioli R.

BIBD - Anno di edizione

1901

BIBH - Sigla per citazione

00000026

BIBN - V., pp., nn.

pp. 114-115

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Monari P.

BIBD - Anno di edizione

2001

BIBH - Sigla per citazione

00000006

BIBN - V., pp., nn.

pp. 311-329

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Mengoli E.
FUR - Funzionario responsabile	Ferrari T.