

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653605 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500653605 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | locandina     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitaria |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | veduta della cattedrale di San Martino a Lucca |
| SGTP - Titolo proprio  | Chianti Bertolli                               |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                                   |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 16_5_n                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 07706 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1938 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1938 |

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | data |
|--------------------------------------|------|

|                                      |            |
|--------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b> | iscrizione |
|--------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |               |
|---|---------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Frattini Gino |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1891/ 1965    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S1000179      |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | S.A.I.G.A. già Barabino & Graeve |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore                       |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Genova                           |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ fotocromolitografia |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | cartone/                   |

**MIS - MISURE**

|                       |      |
|-----------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>  | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b> | 44.8 |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| MISL - Larghezza                    | 32  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |   |
| STCC - Stato di conservazione       | discreto  |
| STCS - Indicazioni specifiche       | sporco; è presente la banda forata  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |   |
| DESI - Codifica Iconclass           | soggetto non rilevabile   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Lettura iconografica: veduta di città; architetture; cattedrale di San Martino; san Michele Arcangelo. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; vino. Nomi: Chianti Bertolli; S.A. Francesco Bertolli; San Michele Arcangelo. Luoghi: Lucca; Siena; Castellina in Chianti. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | corsivo   |
| ISRP - Posizione                    | in basso a sinistra nell'immagine   |
| ISRI - Trascrizione                 | g. frattini/ Lucca XVII   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | indicazione di responsabilità   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello   |
| ISRP - Posizione                    | in basso al centro  |
| ISRI - Trascrizione                 | S.A.I.G.A. già Barabino & Graeve - Genova   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | pubblicitaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | caratteri vari  |
| ISRP - Posizione                    | in basso al centro  |
| ISRI - Trascrizione                 | Chianti "Bertolli"/ ESPORTAZIONE MONDIALE/ GRANDI CANTINE/ CASTELLINA IN CHIANTI// S.A. FRANCESCO BERTOLLI/ - LUCCA -   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | didascalica   |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | a stampa  |
| ISRT - Tipo di caratteri            | stampatello   |
| ISRP - Posizione                    | sotto l'immagine a destra   |
| ISRI - Trascrizione                 | S. MARTINO - Duomo di LUCCA   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello                           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro                    |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Visto R. Questura di Genova 1938-XVII |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso, in basso a sinistra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 7706 riportato a penna |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regno d'Italia                                     |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | MARCA DA BOLLO/ CENT. VENTI; Vittorio Emanuele III |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Toso, Gabriele                           |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2008                                     |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 07706_VE 15113                           |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAF - Formato</b>                      | TIFF  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Robino Rizzet, Andrea                           |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Mazza, Marta                                    |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Ricco, Antonello                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Majoli, Luca                                    |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | L'immagine è contenuta in rettangolo ribassato. |