

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo  
generale 03252811

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303252807

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	angelo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	BS
<b>PVCC - Comune</b>	Lonato
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	casa museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Casa del Podestà
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Fondazione Ugo da Como
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVI-XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1590
<b>DTSF - A</b>	1610
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	76
<b>MISL - Larghezza</b>	28
<b>MISP - Profondita'</b>	21
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statua di angelo reggi cero appartenente ad una coppia di candelieri d'altare. La figura è collocata su di un basamento dorato molto logoro e attaccato dall'azione di insetti xilofagi. La statua, intagliata a tutto tondo ma non dipinta sul retro, è mal conservata. Presenta diffuse ammaccature e cadute di colore e della preparazione in gesso, manca completamente il braccio sinistro che doveva sorreggere il cero e le due ali che dovevano essere inserite sul retro della statua e fissate con grossi chiodi non originali. Sono probabilmente ancora originali e di buona qualità l'incarnato e la raffinata decorazione dei calzari dipinta in rosso e blu su fondo oro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La scultura non venne stimata e censita negli inventari del 1941 e 1944, ed è perciò probabile che sia entrata nella collezione, come altre statue, dopo il 1944. E' probabile la sua appartenenza all'arredo della chiesa di S. Antonio Abate, chiesa concessa in uso al senatore e alla moglie e da loro probabilmente arredata. La scultura è di buona qualità e riprende uno schema diffuso da Giovanni Angelo del Maino agli inizi del Cinquecento che ebbe grande fortuna in tutta la Lombardia ancora nel corso del Seicento. La tipologia della veste (si vedano le maniche e l'apertura sulle ginocchia) e le proporzioni della figura permettono di accostarla alla coppia di angeli conservati nel corridoio del primo piano della Fondazione, che dobbiamo forse ritenere appartenenti ad un unico complesso decorativo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	03252811
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lusardi S./ Valbusa R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000037
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Guglielmetti A.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mori M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Frisoni C.