

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00641113
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra di finestra
OGTV - Identificazione	frammento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	2313289
GPDPY - Coordinata Y	5034628
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Est
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	VPRG Terraferma
GPBT - Data	2013
GPBO - Note	(1615139)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSV - Validita'</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	1449
<b>DTSL - Validita'</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione veneziana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISV - Varie</b>	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera non rilevata
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	minimo deposito superficiale incoerente, lacune, cavi elettrici posti al di sopra del rilievo ne impediscono una buona lettura

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	parte di arco gotico sottolivello rispetto all'intonaco della facciata
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 56
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	elemento architettonico
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>l'opera in esame è parte di cornice di finestra tamponata di epoca gotica su edificio la cui facciata è stata recentemente restaurata. Non è dato sapere se sia elemento erratico o se sia originale dell'immobile anche se quest'ultima ipotesi potrebbe essere plausibile poiché, seppur rimaneggiato nei secoli l'edificio, il canale di gronda è decorato da motivo a punta di diamante come il palazzetto alla destra dell'edificio. A Venezia «per circa un secolo e mezzo, dal Trecento a tutta la prima metà del Quattrocento, ed anche oltre, l'arte veneziana rimane essenzialmente dominata dalle forme stilistiche oltre che dallo spirito gotico: il che, in architettura, è quanto dire visione pittorico-coloristica dell'insieme costruttivo. Racchiuso dapprima entro forme esili ed incerte, misurato, compresso, appiattito entro schemi decorativi ed architettonici che portavano ancora in sé i segni della tradizione ornamentale d'Oriente, che solo più tardi troveranno la via ad</p>

espandersi in piena libertà, lo stile “gotico” occupa gran parte del’300 a preparare e ad elaborare quelli che saranno gli elementi caratteristici, la trama essenziale su cui, a dipartirsi solo dai primi del Quattrocento, avrà a svilupparsi in esuberanza di motivi, in ricchezza di curve e di linee, quel periodo stilistico che suol appunto denominarsi del “gorico fiorito”» (Lorenzetti, 2002, p. 73).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/03/05
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPVE141262

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2013/03/05

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzetti G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001198
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Rössler J. C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001423

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Barbon, Giorgia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia

## AN - ANNOTAZIONI