

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436716
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	copertina
OGTT - Tipologia	di rivista

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	donna con cappello in un giardino fiorito tiene una cesta piena di fiori
------------------------	--

SGTP - Titolo proprio	Ars & Labor
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1909
DTSF - A	1909
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
NCUN - Codice univoco ICCD	00000394
AUTN - Nome scelto	Terzi Aleardo
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	S2000002
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	242
MISL - Larghezza	170
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto in buone condizioni, ma leggermente ossidato; tagliato a sinistra per eliminare il retro di copertina (si notano i segni di ruggine delle puntine, abrasione e resti di colla). Leggero deposito di polvere, minimi segni di schiacciamento ed abrasione, qualche piega lungo i margini, piccolo strappo. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; cappello; cesta; fiori. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Ars & Labor; Musica & Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	parte inferiore a destra
ISRI - Trascrizione	A T.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. RICORDI & C. - EDITORI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a sinistra e parte inferiore a sinistra e a destra
ISRI - Trascrizione	ANNO 64. VOL. I./ 15 MAGGIO 1909/ ARS &/ LABOR/ MVSICA E MVSICISTI/ RIVISTA MENSILE ILLVSTRATA/ -DIRETTORE: GIULIO RICORDI-/ G. RICORDI & C. EDITORI/ CENT. 50/ ESTERO 75.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al verso
	RAMIOLA APPENNINO/ PARMENSE/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// STABILIMENTO/ PIERO

ISRI - Trascrizione	ZEN/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// FERNET BRANCA/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// FIDES COGNAC/ ITALIANO/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// Fabbriche Telerie/ E. FRETTE & C./ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1906, in occasione dell'Esposizione internazionale del Sempione, Giulio Ricordi inaugura "Ars & Labor", prestigiosa rivista culturale in cui confluisce la precedente "Musica e Musicisti" e che nel 1913, alla morte di Ricordi, si fonderà con "Il Secolo XX". Aleardo Terzi lavora per Ricordi dal 1898, presentato da G.B. Mataloni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14512
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14513
FTAT - Note	prima del restauro

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Baccichetto, Natalia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
FUR - Funzionario responsabile	Caburlotto, Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Lunatici, Simona
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca