

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00436718 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | copertina |
| OGTT - Tipologia | di rivista |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | tamburino in divisa suona un tamburo |
| SGTP - Titolo proprio | Musica e musicisti |

| | |
|---|--------------------------------|
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1905 |
| DTSF - A | 1905 |
| DTM - Motivazione cronologica | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Malerba Emilio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1878/ 1926 |
| AUTH - Sigla per citazione | S1000025 |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | G. Ricordi & C. |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTL - Luogo di edizione | Milano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 242 |
| MISL - Larghezza | 173 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Supporto in buone condizioni, ma leggermente ossidato; tagliato a sinistra per eliminare il retro di copertina (si notano i segni di ruggine delle puntine). Leggero deposito di polvere, minimi segni di schiacciamento ed abrasione. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009) |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figura maschile; tamburino; tamburo. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Musica e Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | parte inferiore a destra |
| ISRI - Trascrizione | E. Malerba |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | G. RICORDI & C./ -EDITORI- |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | editoriale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | parte superiore ed inferiore |
| ISRI - Trascrizione | ANNO 60-VOL. I° N. 3-15 MARZO 1905/ MUSICA E MUSICISTI/ GAZZETTA/ MUSICALE/ DI MILANO/ DIRETTORE:/ GIULIO/ RICORDI/ CENT./ 50/ (ESTERO CENT. 75) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | editoriale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | al verso, parte superiore |
| ISRI - Trascrizione | SOMMARIO/ [prosegue elencando il contenuto della rivista come da fotografia allegata]/ Numero 93 illustrazioni. Copertina di E. MALERBA. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | al verso, parte inferiore |
| ISRI - Trascrizione | A. Bertelli & C./ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// Maison Talbot/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata] |
| NSC - Notizie storico-critiche | La rivista "Musica e musicisti" nasce a Milano nel gennaio del 1902 e continua la pubblicazione fino al dicembre del 1905, fondendosi, dalla seconda annata, con l'altra rivista "Gazzetta musicale di Milano". Dal 1906 confluirà in "Ars et Labor". |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2009 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | VE 14516 |
| FTAT - Note | prima del restauro |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAA - Autore | Santi, Maddalena |
| FTAD - Data | 2009 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | VE 14517 |
| FTAT - Note | prima del restauro |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|--|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | Baccichetto, Natalia |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| FUR - Funzionario responsabile | Caburlotto, Luca |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2013 |
| AGGN - Nome | Lunatici, Simona |
| AGGF - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |