

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436721
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	copertina
OGTT - Tipologia	di rivista

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di donna con grande cappello
------------------------	---

SGTP - Titolo proprio	Ars & Labor
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1909
DTSF - A	1909
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
NCUN - Codice univoco ICCD	00000394
AUTN - Nome scelto	Terzi Aleardo
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1943
AUTH - Sigla per citazione	S2000002
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	G. Ricordi & C.
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	170
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Supporto in buone condizioni, ma leggermente ossidato; tagliato a sinistra per eliminare il retro di copertina (si notano i segni di ruggine delle puntine). Leggero deposito di polvere, qualche segno di schiacciamento ed abrasione e qualche piega lungo i margini. Piccolo strappo in alto a sinistra. (La descrizione dello stato si riferisce al 2009)

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; ritratto; cappello. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; editoria; periodico mensile; cultura. Nomi: Ars & Labor; Musica & Musicisti; Giulio Ricordi. Luoghi: Milano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	parte inferiore a sinistra
ISRI - Trascrizione	A T

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	G. RICORDI&C./ - EDITORI -

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in alto a sinistra e parte inferiore
ISRI - Trascrizione	ANNO 64. VOL. II./ 15 NOVEMBRE/ 1909/ ARS &/ LABOR/ Cent. 50/ ESTERO 75/ MUSICA E MUSICISTI/ RIVISTA MENSILE ILLUSTRATA/ DIRETTORE: GIULIO RICORDI-

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	al verso
ISRI - Trascrizione	Per la cura delle malattie/ STOMACO-INTESTINO/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// STABILIMENTO/ PIERO ZEN/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// FERNET BRANCA/ [prosegue

ISRI - Trascrizione	inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// FIDES COGNAC/ ITALIANO/ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]// Fabbriche Telerie/ E. FRETTE & C./ [prosegue inserzione pubblicitaria come da fotografia allegata]
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1906, in occasione dell'Esposizione internazionale del Sempione, Giulio Ricordi inaugura "Ars & Labor", prestigiosa rivista culturale in cui confluisce la precedente "Musica e Musicisti" e che nel 1913, alla morte di Ricordi, si fonderà con "Il Secolo XX". Aleardo Terzi lavora per Ricordi dal 1898, presentato da G.B. Mataloni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14522
FTAT - Note	prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	VE 14523
FTAT - Note	prima del restauro

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Baccichetto, Natalia
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
FUR - Funzionario responsabile	Caburlotto, Luca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Lunatici, Simona
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli, Luca