

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436786
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Soranzo Cappello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Fondamenta Rio Marin

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SPSAE VE
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Mostra della Vittoria
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	VE17827
<b>INVD - Data di inventariazione</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	PD
<b>PRVC - Comune</b>	Padova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Università degli studi di Padova
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Liviano
<b>PRCS - Specifiche</b>	bibliografia
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2004
<b>PRDU - Data uscita</b>	2008
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Arte - Esposizioni - Padova
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Mostra della Vittoria, Padova 1938, parete con le scritte "Le provvidenze della Nazione per i reduci"
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Le provvidenze della Nazione per i reduci
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dattiloscritto su etichetta incollata sul verso del supporto primario

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Padova, Mostra della Vittoria, Riquadro con iscrizioni
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	PD
<b>LRCC - Comune</b>	Padova
<b>LRO - Occasione</b>	Mostra della Vittoria
<b>LRD - Data</b>	1938

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1938
<b>DTSF - A</b>	1938

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	esposizione
<b>DTMS - Specifiche</b>	realizzata in occasione della Mostra della Vittoria

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Danesin, Menotti
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	M. Danesin/ Padova
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1894/1976
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	ditta
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	impresso sul recto del supporto primario

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Ponti, Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1891-1979
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (personale)</b>	Danesin, Menotti
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Foto Danesin Padova
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1894
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Padova
<b>PDFC - Circostanza</b>	Mostra della Vittoria
<b>PDFD - Data</b>	1938
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità sul recto e verso del supporto primario
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie/ graffi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro bruno
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	58 (sottolineato)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in basso: su striscia di carta incollata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	58 = LE PROVVIDENZE DELLA NAZIONE PER I REDUCI .....
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro

<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Danesin, Menotti
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a secco con la scritta a caratteri corsivi "MDanesin/ Padova"

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Danesin, Menotti
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu di forma rettangolare con la scritta a caratteri corsivi "Proprietà Artistica Riservata/ a norma delle Leggi Vigenti/ nello Stato e dai trattati Inter-/ nazionali. Nelle pubblicazioni/ è obbligatorio citare./ Foto Danesin Padova"

#### **NSC - Notizie storico-critiche**

La foto appartiene ad un fondo di 55 immagini positive, tutte gelatine al bromuro d'argento su carta, che documentano la Mostra della Vittoria, tenutasi a Padova nel 1938. I fotografi autori sono Menotti Danesin e A. Giordani. Nella foto è visibile il riquadro di sole scritte con "Le provvidenze della Nazione per i reduci" che era l'ultimo tema del percorso espositivo. Probabilmente è stato dipinto da Remigio Lazzaro, perchè nella guida è indicato come l'autore di "scritte varie". La ripresa viene fatta dalla prima sala della mostra, di cui è visibile parte della parete con "La Fanteria" di Tino Rosa e un gruppo di cimeli (elmetti, bombe) infilati in un groviglio di filo spinato. La composizione è quindi giocata sul contrasto-equilibrio tra il disordine della parte bassa e il rigore geometrico del riquadro soprastante. La modulazione cromatica è molto ampia, con tutti i toni dal bianco al nero. Questo contribuisce a far risaltare l'effetto plastico-geometrico dell'allestimento, caratterizzato da contrasti molto netti: pareti, aperture, panconi. E' presumibile che il fotografo abbia utilizzato un sistema di banco ottico, con decentramento e basculaggio dell'obiettivo, efficace per la correzione prospettica.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Dal Piaz, Vittorio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2008
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VE/ Venezia/ Palazzo Soranzo Cappello

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Fondamenta Rio Marin

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEVE17870/013
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pozzi, A
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000044
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Menon, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca