

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00436799
ESC - Ente schedatore	S119
ECP - Ente competente	S119

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Soranzo Cappello
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Fondamenta Rio Marin
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Archivio fotografico SPSAE VE
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Mostra della Vittoria
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	VE17840
<b>INVD - Data di inventariazione</b>	2010
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	PD
<b>PRVC - Comune</b>	Padova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Università degli studi di Padova
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Liviano
<b>PRCS - Specifiche</b>	bibliografia
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2004
<b>PRDU - Data uscita</b>	2008
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Arte - Esposizioni - Padova
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Mostra della Vittoria, Padova 1938, pannello con la battaglia degli Altipiani, pittori Fulvio Pendini e Giovanni Dandolo
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Battaglia degli Altipiani - Pittori: Fulvio Pendini e Giovanni Dandolo
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dattiloscritto su etichetta incollata sul verso del supporto primario
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	

**LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LR CR - Regione</b>	Veneto
<b>LR CP - Provincia</b>	PD
<b>LR CC - Comune</b>	Padova
<b>LRO - Occasione</b>	Mostra della Vittoria
<b>LRD - Data</b>	1938

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1938
<b>DTSF - A</b>	1938

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	esposizione
<b>DTMS - Specifiche</b>	realizzata in occasione della Mostra della Vittoria

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Foto Giordani
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	A. Giordani/ Padova
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1917/
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	ditta
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AU FK - Specifiche sull'attribuzione</b>	impresso sul recto del supporto primario

**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Danesin, Menotti
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Foto Danesin/ Padova
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1894/1976
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AU FK - Specifiche sull'attribuzione</b>	il negativo appartiene all'archivio Danesin

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Ponti, Giovanni
--	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1891-1979
-------------------------------	-----------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
--	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Pendini, Fulvio
--	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1907-1975
-------------------------------	-----------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
--	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Dandolo, Giovanni
--	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1891-1961
-------------------------------	-----------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
--	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Foto Giordani
---	---------------

<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	A. Giordani/ Padova
---	---------------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
------------------------------------	---------

<b>PDFL - Luogo</b>	Padova
---------------------	--------

<b>PDFC - Circostanza</b>	Mostra della Vittoria
---------------------------	-----------------------

<b>PDFD - Data</b>	1938
--------------------	------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
---	--------

<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità sul recto e verso del supporto primario
--	---

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	positivo
----------------------------	----------

<b>ROFO - Opera iniziale /finale</b>	negativo
--------------------------------------	----------

<b>ROFC - Collocazione opera iniziale/finale</b>	05/ PD/ Padova/ Museo Civico di Padova/ Gabinetto fotografico/ Archivio Danesin
--	---

<b>ROFI - Inventario opera</b>	
--------------------------------	--

<b>iniziale/finale</b>	3692
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	237
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie/ muffe
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita rossa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	21
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	dattiloscritta
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: a destra: su striscia di carta incollata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3.- LE BATTAGLIE (tagliato)/ MOSTRA DELLA VITTORIA/ 4.- BATTAGLIA DEGLI ALTIPIANI - Pittori: Fulvi (strappato) ni e Giovanni Dandolo
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Foto Giordani
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: recto: in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a secco con la scritta a caratteri corsivi "A. Giordani/ Padova"
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Foto Giordani
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: in alto a sinistra
	timbro a inchiostro blu di forma rettangolare con la scritta a caratteri corsivi e capitali "Proprietà artistica riservata a norma delle/ leggi

<b>STMD - Descrizione</b>	vigenti nello stato o dai trattati interna-/ zionali. In caso di pubblicazione è obbliga-/ torio citare: FOTO - GIORDANI - PADOVA"
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di esposizione
<b>STMI - Identificazione</b>	Ufficio stampa Mostra della Vittoria
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto primario: verso: al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu di forma circolare con la scritta a caratteri capitali "MOSTRA DELLA VITTORIA" intorno al bordo e "PADOVA" al centro
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La foto appartiene ad un fondo di 55 immagini positive, tutte gelatine al bromuro d'argento su carta, che documentano la Mostra della Vittoria, tenutasi a Padova nel 1938. I fotografi autori sono Menotti Danesin e A. Giordani. La foto ritrae il pannello con la battaglia degli Altipiani, di cui riporta lo svolgimento con scritte, frecce e simboli sulla carta geografica, oltre a riquadri con citazioni e dati. I pittori autori sono Fulvio Pendini e Giovanni Dandolo. Le immagini delle battaglie sono dipinte in modo da sembrare a rilievo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Dal Piaz, Vittorio
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2008
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VE/ Venezia/ Palazzo Soranzo Cappello
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Fondamenta Rio Marin
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEVE17870/026
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pozzi, A
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S0000044
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Menon, Anna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il negativo dell'immagine, su lastra di vetro, presenta la scontornatura con carta gommata nera e un ritocco con vernice rossa trasparente